



**Samarqand davlat universitetning kattaqo‘rg‘on filiali Pedagogika va tillarni o‘qitish fakulteti 4-bosqich Filologiya
va tillarni o‘qitish: o‘zbek tili ta’lim yo‘nalishi talabalariga 7-semestr uchun « UMUMIY O‘RTA TA’LIM MAKTAB
DARSLIKLARI MAZMUNI» fanidan yakuniy nazorat savollari**

Imtihon shakli: yozma

№	Mavzu:	1-QISM “OSON SAVOLLAR” deb nomalanadi va semestrda o‘qitilishi rejalshtirilgan mavzularning kirish qismidan asosan nazariy savollardan iborat bo‘ladi (tayanch iborasi bo‘ladi).	2-QISM “ODDIY SAVOLLAR” deb nomalanadi va semestrda o‘qitilishi rejalshtirilgan mavzularning 1-rejasidan asosan mulohazaviy savollardan iborat bo‘ladi (tayanch iborasi bo‘ladi).	3-QISM “MURAKKAB SAVOLLAR” deb nomalanadi va semestrda o‘qitilishi rejalshtirilgan mavzularning 2-rejasidan asosan qoidalar, teoremalar, kabi savollardan iborat bo‘ladi (tayanch iborasi bo‘lmaydi).	4-QISM qism “MURAKKAB SAVOLLAR 2” deb nomalanadi va semestrda o‘qitilishi rejalshtirilgan mavzularning 3-rejasidan asosan tendensiyalar, paradigmalar, konsepsiylar kabi savollardan iborat bo‘ladi (tayanch iborasi bo‘lmaydi).	5-qism “QIYIN SAVOLLAR” deb nomalanadi va semestrda o‘qitilishi rejalshtirilgan mavzularning xulosa yani yakuniy qismidan asosan talabani mustaqil fikrlashga, mavzuni to’liq anglashga yo‘naltiradigan savollardan iborat bo‘ladi (tayanch iborasi bo‘lmaydi).
1.		1. Umumiyo‘rtatilm	1. 9-sinf “Ona tili” darsligida qo‘shma	1. 9-sinf “Ona tili” darsligida	1. 9-sinf “Ona tili” darsligida	1. 9-sinf “Ona tili” darsligida tinish

	9-sinf “Ona tili” darsligida berilgan grammatik mavzular mazmuni va matnlar tahlili.	darsligida berilgan sodda va qo’shma gaplar mavzusining o’qitilishi haqida ma’lumot bering.(Tayanch tushunchalar: <i>soda gap, kesimlik belgisi, qo’shma gap.</i>)	darsligida berilgan qo’shma gap qismlari va ularni bog‘lovchi vositalarga doir mavzuning o’qitilishi haqida yozing. (Tayanch tushunchalar: <i>ohang, teng bog‘lovchi, tobe bog‘lovchilar</i>)	darsligi mualliflari kimlar?	darsligida berilgan ko‘chirma va o’zlashtirma gaplarga doir mavzularning o’qitilishi borasidagi fikrlaringizni yozma bayon eting.	darsligida berilgan bog‘lovchisiz qo’shma gaplarning boshqa qo’shma gap turlari bilan ma’nodoshligi yuzasidan tahlillarni izohlang.
4.		4. 9-sinf “Ona tili” darsligida zidlov bog‘lovchilari yordamida bog‘langan qo’shma gaplarga doir mavzuning berilishi haqida yozing (Tayanch tushunchalar: <i>ammo, lekin biroq, balki</i>)	4. 9-sinf “Ona tili” darsligida bosh va ergash gaplarga doir mavzuning o’qitilishi haqida ma’lumot bering. (Tayanch tushunchalar: <i>tobe, hokim, kesimlik belgisi</i>)	4. 9-sinf “Ona tili” darsligida ko‘chirma gapli qo’shma gaplarga doir mavzularning mazmuni hamda topshiriqlarni izohlang.	4. 9-sinf “Ona tili” darsligida ergashgan qo’shma gaplar yuzasidan tahliliy mavzularning o’qitilishi haqida fikringizni yozma bayon qiling.	4. 9-sinf “Ona tili” darsligida berilgan matnlar tahlilini atroflicha izohlang.
5.	Umumiy o’rta ta’lim maktablari 10-sinf “Ona tili”	5. 10-sinf “Ona tili” darsligi mazmuni haqida ma’lumot bering. (Tayanch tushunchalar: <i>kommunikativ</i>)	5. 10-sinf “Ona tili” darsligi qanday ruknlardan tashkil topgan? Ularni izohlang. (Tayanch tushunchalar:	5. 10-sinf “Ona tili” darsligidagi “Til sandig‘i” rukni haqida atroflicha ma’lumot bering.	5. 10-sinf “Ona tili” darsligidagi “Mustaqil bajaraman” rukni haqida ma’lumot bering.	5. 10-sinf “Ona tili” darsligida “Til sandig‘i” rukni ostida berilgan “Yog‘ bo‘lmasa, chalpak qil, un bo‘lmasa - patir”

	darsligi va metodik qo'llanmasi tuzilishi va mazmuni.	<i>yondashuv, til ifoda imkoniyatlaridan to 'g'ri foydalanish, tushunish va tushuntira olish)</i>	<i>Menimcha, mustaqil bajaraman, til sandig'i, mantiq vaqtি, mutoyiba vaqtি, loyiha tayyorlash)</i>		xalq maqolining izohini keltiring.
6.	6. 10-sinf “Ona tili” darsligining tuzilishi haqida ma'lumot bering. (Tayanch tushunchalar: <i>matnlar, o'quv topshiriqlari, nazariy qoidalar, takrorlash uchun testlar... </i>)	6. 10-sinf “Ona tili” darsligining o‘ziga xosliklari nimalardan iborat? (Tayanch tushunchalar: <i>yosh xususiyatlariga mos nutqiy mavzular, og‘zaki va yozma nutq darajasini tekshirish, grammatik savodxonlik</i>)	6. Essening 10-sinf “Ona tili” darsligining metodik metodik qo'llanmasida berilgan og‘zaki nutq mezonlarini baxolashning mezonlarini yozing.	6. 10-sinf “Ona tili” darsligining metodik qo'llanmasida berilgan og‘zaki nutq mezonlarini baxolashning asosiy talablari nimalardan iborat?	<p>6. Quyidagi o‘zlashtirma gaplarni ko‘chirma gaplarga, ko‘chirma gaplarni o‘zlashtirma gaplarga aylantiring.</p> <p>1. <i>Stiven Kovi ko‘p odamlar tushunish niyati bilan tinglamasligini, balki ular javob berish niyatida tinglashlarini aytgan edi.</i></p> <p>2. <i>“Agar ota-onalar mehnat qilayotgan bir paytda farzandlar</i></p>

					<i>kayf-u safo bilan band bo 'lsa, bilib qo 'yingki, ularning nabiralari tilanchilik qiladi", – deyilgan yapon xalq maqolida.</i>
7.	10-sinf "Ona tili" darsligida berilgan lingvistik va nutqiy mavzular bilan tanishish.	7. 10-sinf "Ona tili" darsligining lingvistik va nutqiy mavzularga bo'linshining avzalliklarini izohlang. (Tayanch tushunchalar: <i>grammatika, aniqlik, nutqiy ravonlik,</i>)	7.10-sinf "Ona tili" darsligida mustaqil nutqqa berilgan ta'rifni keltiring. (Tayanch tushunchalar: <i>til me'yori, shaxsiy mulohaza, fakt, fikrlarni rejalamshirish</i>)	7. 10-sinf "Ona tili" darsligida berilgan lingvistik mavzularda asosan qanday topshiriqlar beriladi?	7. 10-sinf "Ona tili" darsligida berilgan lingvistik mavzularda asosan qanday topshiriqlar beriladi? 7. Quyida berilgan sodda yig'iq gaplarni sodda yoyiq gaplarga aylantiring. Namuna: 1. <i>Men qatnashdim.</i> <i>Men kecha do'stlarim bilan mahallamizni obod qilish uchun tashkil etilgan hasharda qat-nashdim.</i> 2. <i>Ertaga kelsin.</i> 3. <i>Boshlandi.</i> 4. <i>Asrab-avaylaylik.</i> 5. <i>Obod eting.</i> 6. <i>Ekaylik.</i>

8.		8.10-sinf “Ona tili” darsligida berilgan lingvistik mavzular tuzilishi haqida ma’lumot bering. (Tayanch tushunchalar: <i>matnlar, o’quv topshiriplari, nazariy qoidalar, takrorlash uchun testlar...</i>)	8. 10-sinf “Ona tili” darsligida berilgan nutqiy mavzularda qaysi jihatlar e’tiborga olinadi? (Tayanch tushunchalar: <i>qashshoqlik sabablari, so’z mas’uliyati, kino va adabiyot.</i>)	8.Umumiyo‘rtatilmaktablari 10-sinf “Ona tili” darsligida lug‘atshunoslikka doir mavzusi ustida ishslashni izohlang.	8. 10-sinf “Ona tili” darsligida o‘quv yili so‘ngida o‘tilishi belgilangan takrorlash darsining mazmuni haqida yozing.	8. 10-sinf “Ona tili” darsligidagi til sandig‘i ruknidagi quyidagi so‘zlarning o‘zbekchasi yozing va ularni O‘zbekchasi bor sarlavhasi ostida berilishini izohlang. “naushnik” – “svejiy” – “otdelniy” – “tem boleye” –
9.	Umumiyo‘rtatilmaktablari	9. 11-sinf “Ona tili” darsligining tuzilishi haqida ma’lumot bering. (Tayanch tushunchalar: <i>fasl, bo‘lim, mavzu</i>)	9.Nutqiy kompitensiya elementlari nimalardan iborat? (Tayanch tushunchalar: <i>(tinglab tushunish, gapirish, o‘qish, yozish)</i>)	9. Umumiyo‘rtatilmaktablari 11-sinf “Ona tili” metodik qo‘llanmasi mualliflari kimlar. Darslik hamda metodik qo‘llanmalaning farqi nimada?	9. 11-sinf “Ona tili” darsligida Talaffuz me’yorlarining o‘qitilishi borasidagi fikrlaringizni yozma izohlang.	9. 11-sinf o‘quvchilari o‘quv faoliyati natijalariga qo‘yiladigan talablar nimalarda iborat?
10.	11-sinf “Ona tili” darsligi va metodik qo‘llanmasi tuzilishi va	10. 11-sinf uchun yozma ishlar hajmi qancha bo‘lishi belgilangan? (Tayanch	10.Lingvistik kompitensiya elementlari nimalardan iborat? (Tayanch	10. Umumiyo‘rtatilmaktablari 11-sinf “Ona tili” darsligi muallifi kimlar?	10. 11-sinf “Ona tili” darsligida “ So‘z qo‘llash me’yorlari” faslining mavzulari	10. 11-sinf “Ona tili” darsligida berilgan “Lug‘at ishi” jadvali asosida “Ipidan-

	mazmuni.	tushunchalar: <i>Diktant Matn yaratish Bayon Insho</i>)	tushunchalar: <i>leksika, uslubiyat, nutq madaniyati, tinish belgilariga oid)</i>		haqida yozing.	ignasigacha” iborasini izohlang.
11.	11-sinf “Ona tili” darsligida berilgan lingvistik va nutqiy mavzular bilan tanishish.	11. O‘zbek adabiy tilida qanday me’yorlar farqlanadi? (Tayanch tushunchalar: <i>Leksik me ’yor, fonetik me ’yor, stilistik me ’yor...</i>)	11. Ona tili ta’limida mant yaratish usullari haqida ma’lumot bering. (Tayanch tushunchalar: <i>bayon, esse, insho</i>)	11. Ona tili darsliklaridagi mashq va topshiriqlarni bajarishda metodlar va ularning turlari haqida ma’lumot bering.	11. O‘quvchilarni matn yaratishga o‘rgatishda audio vositalardan foydalanishning ahamiyatini izohlang.	11. O‘quvchilarda esse yozish ko‘nikmasini rivojlantirish uchun ularga qanday bilimlarni singdirish lozim?
12.	12. Umumiyo‘rtatashlik maktablari 11-sinf “Ona tili” darsligida talaffuz me’yorlarining o‘qitilishi haqida yozing. (Tayanch tushunchalar: <i>talaffuz, orfoepiya, me ’yor</i>)	12. Umumiyo‘rtatashlik maktablari 11-sinf “Ona tili” darsligida berilgan matn bilan ishlash topshiriqlar haqida fikringizni yozma bayon qiling (Tayanch tushunchalar: <i>mazmun, mustaqil fikr, mantiqiy izchillik</i>)	12. Umumiyo‘rtatashlik maktablari 11-sinf “Ona tili” darsligida takrorlashga doir mavzularning o‘qitilishi haqida yozing.?	12. Matn yaratishda leksik va barqaror birikmalardan foydalanishning ahamiyati haqida fikringizni yozma bayon qiling.	12. 11-sinf “Ona tili” darsligida berilgan Evfimizm va disfemizm hodisasi nima? Fikringizni misollar orqali asoslang .	
13.	13. “Ona tili” darsliklarini tuzishda	13. “Ona tili” darsliklarga qo‘ylgan zamonaviy talablar haqida	13. Ona tili darslarida audio matnlari bilan	13. Inklyuziv ta’lim nima?	13. Sizningcha yangi avlod o‘quv adabiyotlari qanday	

	tuzishda qo‘yiladigan talablar.	zamonaviylik deganda nimani tushunasiz? (Tayanch tushunchalar: <i>elektron variant,</i> <i>QR-kod</i> , .	ma’lumot bering. (Tayanch tushunchalar: <i>yangi pedagogik texnologiyalar, savol va topshiriqlar, mazmuniy butunlik</i>)	ishalash va ularni tahlil qilish tamoyillarini izohlang.		bo‘lishi kerak?
14.		14.Ona tili darslarida o‘quvchilar mavzu haqida to‘liq tasavvurga ega bo‘lishlari uchun darslik qanday talablarga javob berishi kerak? (Tayanch tushunchalar: <i>dizay n, yorqin ranglar, infografika</i>)	14.Zamonaviy o‘quv adabiyotlarining axborot texnologiyalari bilan integratsiyasi ta’lim sifatiga qay darajada ta’siz etadi deb o‘ylaysiz? (Tayanch tushunchalar: <i>sifat, globallahuv, zamon bilan hamnafas</i>)	14. Ona tili darslarini o‘qitishda shakllantirilishi lozim bo‘lgan 4 ta kompitensiyalar qaysilar?	14. Bugungi kunda Ona tili yangi avlod darsliklari zamonaviy talablarga javob beradimi? Fikringizni yozma bayon qiling.	14. Yangi avlod darsliklarida tinglab tushinish nutqiy kompitensiyalarini rivojlantirishga qaratilgan mantlar haqida mulohazalaringizni yozma bayon qiling.
15.	“Ona tili” darsliklari bo‘yicha o‘qituvchi kitoblarining mazmuni xususida.	15.10-sinf “Ona tili” darsligi metodik qo‘llanmasida “O‘quvchilarning bilimini baholash yo‘riqnomasi” qay tartibda keltirilgan? . (Tayanch	15. 10-sinf “Ona tili” darsligi metodik qo‘llanmasida esseni baholash me’zonlari qay tartibda keltirilgan ? (Tayanch tushunchalar: <i>uslub, yaxlidlik,</i>	15. 11-sinf “Ona tili” metodik qo‘llanmasi mualliflari kimlar?	15. 10-11-sinf “Ona tili” darsliklarida o‘quv yiliga ajratilgan soatlar qancha?	15. 10-sinf “Ona tili” darsligi metodik qo‘llanmasida og‘zaki nutqni baholash me’zonlari qay tartibda keltirilgan?

		tushunchalar: <i>bahol ash jarayoni, malaka va kompitensiyalar</i>)	<i>savodxonlik)</i>			
16.		16. 10-sinf “Ona tili” darsligi metodik qo‘llanmasida darslik mazmun mohiyati qay tartibda berilgan? (Tayanch tushunchalar: <i>darslikning tuzilishi, darslikning o‘ziga xosliklari</i>)	16. 10-sinf “Ona tili” darsligida berilgan matnlar va o’quvchilar nutqini rivojlantirishga qaratilgan topshiriqlarni izohlang. (Tayanch tushunchalar: (“ <i>Muabbat nima?</i> ” mavzusidagi matn)	16. 10-sinf “Ona tili” metodik qo‘llanmasi mualliflari kimlar?	16. 11-sinf “Ona tili” metodik qo‘llanmasida 11-sinf o‘quvchilari o‘quv faoliyati natijalariga qo‘yiladigan talablar qanday keltiriladi?	16. “Ona tili” darsliklari bo‘yicha o‘qituvchi kitoblarining ta’lim sifatiga ta’sirini yozma bayon qiling.
17.	Umumiyo‘rtta ta’lim maktablari 9-sinf “Adabiyot” darsligi va metodik	17. 9-sinf “Adabiyot” darsligi qanday boblarga ajratilgan? (Tayanch tushunchalar: <i>xalq og‘zaki ijodi, ruhiy tarbiya...</i>)	17. 9-sinf “Adabiyot” darsligida g‘azal janri haqidagi nazariy ma’lumotlar qanday usulda berilgan? (Tayanch tushunchalar: <i>badiiy tasviriy vosita, oshiqona so‘z...</i>)	17. Umumiyo‘rtta ta’lim maktablarining 9-sinfi uchun Adabiyot darsligi mualliflari kimlar?	17. Umumiyo‘rtta ta’lim maktablarining 9-sinfi uchun Adabiyot darsligida qanday boblardan iborat?	17. Umumiyo‘rtta ta’lim maktablarining 9-sinfi uchun Adabiyot darsligida savollar qay tartibda berilgan, fikringizni misollar bilan asoslang.
18.	qo‘llanmasi tuzilishi va	18. Ifodali o‘qishning matn tahlilidagi o‘rni	18. Umumiyo‘rtta ta’lim maktablarining 9-sinf Adabiyot	18. Umumiyo‘rtta ta’lim maktablarining 9-	18. Umumiyo‘rtta ta’lim maktablarining 9-	18. Umumiyo‘rtta ta’lim maktablarining 9-

	mazmuni.	haqida ma'lumot bering. (Tayanch tushunchalar: <i>intonatsiya, til meyorlari, orfoepik qoidalar</i>)	darsligida jahon adabiyotidan qaysi ijodkorlar keltirilgan? (Tayanch tushunchalar: <i>Shekspir, O'ljas Sulaymon...</i>)	sinf Adabiyot darslarida o'quvchilar bilimini baholashda e'tibor beriladigan jihatlarni bayon qiling.	sinf uchun Adabiyot darsligidagi "O'zbek adabiyoti-ruhiy tarbiya vositasi" bobি qanday mavzularni o'z ichiga oladi?	sinf uchun Adabiyot darsligida berilgan topshiriqlarni misollar yordamida tushuntiring..
19.	Umumiyl o'rta ta'lim maktablari 10-sinf "Adabiyot" darsligi va metodik qo'llanmasi tuzilishi va mazmuni.	19. Umumiyl o'rta ta'lim maktablari 10-sinf "Adabiyot" darsligining Kirish qismidagi badiiy tahlil metodlari va ularga xos xususiyatlarni yozma bayon qiling: <i>ijtimoiy tahlil, biografik metod</i>)	19. Umumiyl o'rta ta'lim maktablarining 10-sinf Adabiyot darsligida berilgan Migel de Servantes Saavedraning "Don Kixot sarguzashtlari" romanini o'qitishda foydalilaniladigan usullarni tushuntiring. (Tayanch so'z va iboralar: <i>darslik, dastur, Don Kixot, BBB, Insert</i>)	19. Umumiyl o'rta ta'lim maktablarining 10-sinf uchun Adabiyot darsligida Antik adabiyot va o'zbek adabiyoti qaysi asarlar misolida qiyosiy tahlilga tortilgan? (Tayanch so'z va iboralar: (Odisseya, Algomish , qiyosiy tahlil)	19. Umumiyl o'rta ta'lim maktablari 10-sinf "Adabiyot" darsligida XX asr o'zbek adabiyoti vakillaridan kimlar kiritilgan?	19. Tahlil qiling: Qish yay bila to'qushti, Qing'ir ko'zun baqishti. Tutushqali yaqishti, Utg'alimat o'g'rashur. "Devonu lug'atit turk"dan olingen ushbu parchalarda qanday tabiat hodisalari tasvirlangan? Muallif nima uchun aynan shu hodisalarni mu-nozara uchun asos qilib olgan? Ularda turkiy xalqlarning badiiy tafakkuriga xos qanday

					xususiyatlarni kuzatish mumkin?
20.	20.Umumiy o‘rta ta’lim maktablari 10-sinf “Adabiyot” darsligi qanday boblardan tashkil topgan? (Tayanch tushunchalar: <i>qadi mgi dunyo adabiyoti, davr, asrlar</i>)	20. Milliy dasturda 10-sinf adabiyot darsida o‘zlashtiriladigan kompetensiyalar qanday belgilab berilgan? (Tayanch so‘z va iboralar: <i>darslik, dastur, o‘qib tushunish, yozish, tinglab tushunish, nutq so‘zlash</i>)	20. Umumiy o‘rta ta’lim maktablarining 10-sinfi uchun Adabiyot darsligi mualliflari kimlar?	20. Umumiy o‘rta ta’lim maktablarining 10-sinfi uchun Adabiyot darsligidagi “Xalq og‘zaki ijoda va qadimgi dunyo adabiyoti” bobi qanday mavzularni o‘z ichiga oladi?	20. Tiling bilan o‘ch hissini qo‘zg‘ama, Bil: o‘q yarasi butub ketadi-yu, lekin til yarasi bitmaydi. Ahmad Yugnakiy XI–XII asrlardagi davlat va jamiyatning didaktik asarlarga ehtiyojini qanday sabablar bilan izohlaysiz? Ancha avval yozilgan bilim qadri va til ofatiga oid fikrlar bugungi kunga qay jihatdan bog‘liqligini hayotiy misollar bilan izohlang.
21	10-sinf “Ona tili” darsligida berilgan matnlarga	21. 10-sinf ona tili darsligida berilgan matnlar asosida nutq	21. 10-sinf “Ona tili” darsligida berilgan matnlar asosida nutq	21. 10-sinf ona tili darsligida berilgan lug’atlar va	21 “O‘zbek tilining imlo lug‘ati” bugungi kundagi

	matnlarni tahlil qilish. Lug‘at ustida ishlash. (6-amaliy mashg‘ulot)	munosabat bildiring. (Tayanch tushunchalar: <i>muhabbat nima, boy bo ‘lsam,</i>)	so‘zlash kompitensiyasini rivojlanirishni izohlang. (Tayanch tushunchalar: <i>tinglab tushuniss, qayta bayon qilish...</i>)	ularning ahamiyatini misollar orqali izohlang.	tahlil qilish, lug‘at ustida ishlash topshiriqlarini misollar bilan izohlang.	barcha iste’moldagi yangi so‘zlar ko‘lamini qamrab olganmi? Mushohadalaringiz ni yozma bayon qiling.
22 .	22. Matn tahlil qilishda lug‘atlardan foydalanishning ahamiyatini izohlang. (Tayanch tushunchalar: <i>izohli lug‘at, sinonimlar lug‘ati</i>)	22. 10-sinf “Ona tili” darsligida matn orqali yozma nutqni shakllantirishga qaratilgan topshiriqlarga misol keltiring. (Tayanch tushunchalar: <i>bayon yozish, esse yozish</i>)	22. . O‘zbek tilining izohli lug‘ati va uning matn tahlilidagi ahamiyati haqidagi fikrlaringizni yozma bayon qiling.	22. 10-sinf ona tili darsligida berilgan “Kundosh” so‘zi haqidagi ma’lumotlarni yozma ifodalang. Ushbu misol qanday lug‘at birligi hisoblanadi?	22. Internetga oid terminlar lug‘atini yarating.	
23 .	11-sinf “Ona tili” darsligida berilgan matnlarni tahlil qilish. Lug‘at ustida ishslash. (10-amaliy	23. Ona tili darslarida matn bilan ishslashning ahamiyatini izohlang(Tayanch tushunchalar: <i>matn, mustaqil fikrlash, kompitensiya</i>)	23. Madaniy nutq sifatlarini izohlang. (Tayanch tushunchalar: 1. <i>Nutqning to‘g‘riligi.</i> 4. <i>Nutqning jo ‘yaliligi.</i> 2. <i>Nutqning aniqligi.</i> 5. <i>Nutqning sofligi.</i> 3. <i>Nutqning mantiqiyligi.</i> 6. <i>Nutqning boyligi.</i>)	23. 11-sinf “Ona tili” darsligida berilgan “Lug‘at ishi” jadvali asosida “ <i>Ko‘z ilg‘amas</i> ” iborasini tahlil qiling.	23. 11-sinf “Ona tili” darsligida berilganshe’riy matnni tahlil qiling undagi leksik takrorning qanday maqsad bilan qo‘llangani izohlang. Shag‘irlaydi betinim daryo, Shag‘irlaydi vahm to‘lgan jar,	23. 11-sinf “Ona tili” darsligida matn bilan bog‘liq mashq va topshiriqlarning berilishi haqida yozing.

	mashg‘ulot)			Shag‘irlaydi qorong‘i dunyo, Shag‘irlaydi vodiylar. (<i>Hamid Olimjon</i>)	
24	24. 11-sinf “Ona tili” darsligida matn tahliliga ajratilgan soatlarning ko‘paytirilishi sabablarini izohlang(Tayanch tushunchalar: <i>nutqiy ko‘nikma, mustaqil fikrlash</i>)	24. Barqaror birikmalar hamda ularning matnda tutgan o‘rn ni haqida ma’lumot bering. (Tayanch tushunchalar: <i>ibora, maqol, matal, hikmatli so‘z</i>)	24. 11-sinf “Ona tili” darsligida berilgan matnlarning g‘oyaviy ahmiyati haqida fikringizni yozma bayon qiling	24. Umumiyl o‘rtat a’lim maktablari 11-sinf “Ona tili” darsligi (yangi nashr)da ”Yozma nutqning to‘g‘riligi va me’yor” mavzusining o‘qitilishi to‘g‘risida fikringizni bayon qiling.	24. 11-sinf “Ona tili” darsligida berilgan “Lug‘at ishi” jadvali asosida “Nog‘orasiga o‘ynamoq” iborasini tahlil qiling.
25	9-sinf “Ona tili” darsligida o‘quv topshiriqlarining berilishi shakllari haqida ma’lumot bering. (Tayanch tushunchalar: <i>lingvistik tahlil, matn ustila ishlash, mashqlar</i>)	25. 9-sinf “Ona tili” darsligida o‘quv topshiriqlarining berilishi shakllari haqida ma’lumot bering. (Tayanch tushunchalar: <i>lingvistik tahlil, matn ustila ishlash, mashqlar</i>)	25. 9-sinf “Ona tili” darsligida bog‘lovchisiz qo‘shma gaplar mavzusiga doir o‘quv topshiriqlarining berilishini izohlang (Tayanch tushunchalar: <i>mashq, misol, ohang</i>)	25. Umumiyl o‘rtat a’lim maktablari 9-sinf “Ona tili” darsligi tinish belgilarining o‘qitilishi to‘g‘risida fikringizni bayon qiling.	25. Berilgan gapni sintaktik tahlil qiling. Qo‘shma gap turini aniqlab izohlang: Aql ojizlansa, hasad kuchga kiradi. (<i>T.Malik</i>)

26		26. Umumta'lim maktablarining 9-sinf “Ona tili” darsliklarida takrorlashga doir mavzularning berilishi haqida yozing. (Tayanch tushunchalar: <i>mustahkamlash, test, mat bilan ishslash...</i>)	26. Ona tili darsliklaridagi mashq va topshiriqlarni bajarishda metodlar va ularning turlari haqida ma'lumot bering. (Tayanch tushunchalar: <i>guruh bilan ishslash, daraxt, zinama zina</i>)	26. 9-sinf “Ona tili” darsligida Ko‘chirma gapli qo‘shma gaplar mavzusiga doir o‘quv topshiriqlarining berilishini izohlang	26. Umumiyo‘rta ta’lim maktablari 9-sinf “Ona tili” darsliklari o‘quv topshiriqlarining mazmun-mohiyatini yozma bayon qiling.	26. Berilgan gapni sintaktik tahlil qiling. Qo‘shma gap turini aniqlab izohlang: Rostlik – do‘stlik, yolg‘onchilik – ko‘rgulik. (Maqol)
27	11-sinf “Ona tili” darsligida berilgan grammatik mavzularning o‘qitilishi. 9-amaliy mashg‘ulot	27. 11-sinf “Ona tili” darsligida o‘quv topshiriqlarining berilishi shakllari haqida ma'lumot bering. (Tayanch tushunchalar: <i>lingvistik tahlil, matn ustila ishslash, mashqlar</i>)	27. 11-sinf “Ona tili” darsligida “Mantiqiylik va grammatik vositalar” mavzusining berilishini izohlang (Tayanch tushunchalar: <i>mashq, misol, ohang</i>)	27. 11-sinf “Ona tili” darsligida Nutq madaniyatiga doir o‘quv topshiriqlarining berilishini izohlang	27. Umumiyo‘rta ta’lim maktablari 11-sinf “Ona tili” darsligida O‘zbek tili va uning tarqqiyoti mavzusining o‘qitilishi to‘g‘risida fikringizni bayon qiling.	27. Gaplarni ixchamlashtiring. Namuna: <i>Haqiqiy do‘st tubsizlikka tushib ketishingga yo‘l qo‘ymaydi - gan insondir.</i> <i>Ota-onasiz o‘zini g‘arib sezgan, dili kemtik kishining qarin - dosh-urug‘lar qatoridagi mehribon odami bu do‘stdir.</i> <i>Dushmanlarim otgan toshdan</i>

					<i>emas, do 'stlarim otgan guldan boshim yorildi.</i>
28	28. Umumta'lim maktablarining 11-sinf “Ona tili” darsliklarida takrorlashga doir mavzularning berilishi haqida yozing. (Tayanch tushunchalar: <i>mustahkamlash, test, matn bilan ishslash...</i>)	28. 11- sinf ona tili darsligidagi mashq va topshiriqlarni bajarishda metodlar va ularning turlari haqida ma'lumot bering. (Tayanch tushunchalar: <i>guruh bilan ishslash, daraxt, zinama zina</i>)	28. 11-sinf “Ona tili” darsligida tinish belgilarini to‘g‘ri qo‘llash bilan bog‘liq topshiriqlarining mazmun-berilishini izohlang.	28. Umumiyo‘rtatila’lim maktablari 11 -sinf “Ona tili” darsliklari o‘quv topshiriqlarining mazmun-mohiyatini yozma bayon qiling.	28. Berilgan nasriy bayondagi fikrni she’riy jumlaga aylantirishga harakat qiling. <i>Do ‘stlik shunday bir daraxtki, urug‘i vafo, shoxlari umid, yaproqlari saodatdir. Do ‘stlik bir shahardirki, kaliti ishonch, aholisi vafodorlardir. Do ‘stlikni o‘z hayotingizdan haydab solish – zaminni quyoshsiz qoldirish bilan barobar.</i>
29	29. 9-sinf ona tili darslarida nazorat ishlarida o‘quvchini	29. Insho va uning turlari haqida ma'lumot bering. Ona tili darslarida	29. Umumiyo‘rtatila’lim maktablarining 9-sinfi uchun Ona tili	29. Test tuzilishi va unga qo‘yilgan talablar haqida ma'lumot bering.	29. 11-sinf ona tili darslarida nazorat ishlarida o‘quvchini

	<p>Ona tili darslarida nazorat ishlaringning berilishi. Nazorat ishlarini tahlil qilish. Ularni baholashga qo‘yiladigan fikr)</p>	<p>baholashda qaysi omillarga asoslaniladi? (Tayanch so‘z va iboralar: <i>darslik, dastur, savol, topshiriq, mantiqiy fikr</i>)</p>	<p>olinadigan inshoga qo‘yiladigan talablar va baholash mezonlari bo‘yicha fikr bildiring. (Tayanch so‘z va iboralar: <i>Insho, , , reja, xulosa</i>)</p>	<p>darslarida nazorat ishlari qanday tashkil etiladi?</p>		<p>baholashda qaysi omillarga asoslaniladi?</p>
30	<p>(13-amaliy mashg’ulot)</p>	<p>30.Esse haqida ma’lumot bering. Ona tili darslarida yoziladigan esselarga qo‘yiladigan talablar haqida fikr bildiring. (Tayanch so‘z va iboralar: <i>esse, kirish, asosiy qism, xulosa, qiyoslash, tanqidiy tahlil</i>)</p>	<p>30. 10-sinf adabiyot darslarida nazorat ishlaringning qanday shakllaridan foydalaniladi? (Tayanch so‘z va iboralar: <i>test, insho, bayon,</i>)</p>	<p>30. Umumiyo‘rtat a’lim maktablarining 10-sinfi uchun Ona tili darslarida nazorat ishlari qanday tashkil etiladi?</p>	<p>30. Umumiyo‘rtat a’lim maktablarining 11-sinfi uchun Ona tili darslarida nazorat ishlari qanday tashkil etiladi?</p>	<p>30. Umumiyo‘rtat a’lim maktablarining 11-sinfi uchun Ona tili darsligida “Takrorlash” ga qancha vaqt ajratilgan va ular qaysi mavzular bo‘yicha berilganligini bayon qiling.</p>