



**Samarqand davlat universitetning kattaqo'rg'on filiali Pedagogika va tillarni o'qitish fakulteti 1-bosqich Boshlang'ich ta'lim yo'nalishi talabalariga 1-semestr uchun “ Umumiy psixologiya” fanidan yakuniy nazorat savollari**

**Imtihon shakli: yozma, og'zaki**

№	Mavzu	1-QISM “OSON SAVOLLAR” deb nomalanadi va semestrda o'qitilishi rejalashtirilgan mavzularning kirish qismidan asosan nazariy savollardan iborat bo'ladi (tayanch iborasi bo'ladi).	2-QISM “ODDIY SAVOLLAR” deb nomalanadi va semestrda o'qitilishi rejalashtirilgan mavzularning 1-rejasidan asosan mulohazaviy savollardan iborat bo'ladi (tayanch iborasi bo'ladi).	3-QISM “MURAKKAB SAVOLLAR” deb nomalanadi va semestrda o'qitilishi rejalashtirilgan mavzularning 2-rejasidan asosan qoidalar, teoremlar, kabi savollardan iborat bo'ladi (tayanch iborasi bo'lmaydi).	4-QISM qism “MURAKKAB SAVOLLAR 2” deb nomalanadi va semestrda o'qitilishi rejalashtirilgan mavzularning 3-rejasidan asosan tendensiyalar, paradigmalar, konsepsiyalar kabi savollardan iborat bo'ladi (tayanch iborasi bo'lmaydi).	5-qism “QIYIN SAVOLLAR” deb nomalanadi va semestrda o'qitilishi rejalashtirilgan mavzularning xulosa yani yakuniy qismidan asosan talabani mustaqil fikrlashga, mavzuni to'liq anglashga yo'naltiradigan savollardan iborat bo'ladi (tayanch iborasi bo'lmaydi).
<b>1-semestr savollari</b>						
1.	<b>Umumiy psixologiya fanining predmeti</b>	<b>Reflekslar</b> xaqida tushuncha bering T.i. refleks, refleks yoyi, shartsiz va shartli reflekslar,organizmning tashqi muhitga moslashuvi	<b>Markaziy nerv sistemasi</b> T.I. orqa miya, bosh miya, tuzilishi, psixik funktsiya markazlari	<b>Reflekslar xaqida tushuncha bering</b>	<b>Psixika va uning namoyon bo'lish shakllari xaqida gapiring</b>	<b>Shaxs kamolotiga tasir etuvchi omillari keltirib o'ting</b>

2.		<b>Shartsiz reflekslar va shartli reflekslar munosabati</b> T.i. bog'liqligi, farqi, ahamiyati; tevarak-atrofdagi muhit va o'zgarib turuvchi muhit.	<b>Psixikaning nerv-fiziologik asoslari</b> T.i. miya, nerv sistemasi, tuzilishi, uning elementi va xossalari	<b>Markaziy nerv sistemasi xaqida malumot bering</b>	<b>Bosh miya va psixik funksiyalar xaqida gapiring</b>	<b>Mutaxassislik va psixologiya fanini bog'lang</b>
3.	<b>Hozirgi zamon psixologiyani ng tuzilishi va tadqiqot metodlari</b>	<b>Psixologiyada o'z-o'zini kuzatish metodi</b> T.I. introspektiv metod, kamchiliklari, metodning ahamiyati	<b>Aniq faoliyat turlari bilan bog'liq bo'lgan psixologiya sohalari:</b> T.I.Mehnat, Pedagogik-psixologiya, Tibbiyot, Sport, Savdo psixologiyasi va b.	<b>Sosimetriya metodi orqali o'quvchilar guruhini o'rganishni izohlang</b>	Kuzatish metodi orqali o'quvchilar psixologiyasi o'rganishni izohlang	Faoliyat mahsullarini tahlil qilish metodi orqali o'quvchilar psixologiyasi o'rganishni izohlang
4.		<b>Sosimetriya metodi.</b> T.I. kelib chiqishi, qo'llanilishi	<b>Rivojlanish sohalari bilan shug'ullanuvchi psixologiya:</b> T.I. Yosh psixologiyasi, Patopsixologiya, Qiyosiy, Akmeologiya	<b>"Men" – obrazi va o'z-o'ziga baho shakllanishi xaqida malumot bering</b>	<b>Test metodi</b> orqali o'quvchilar psixologiyasi o'rganishni izohlang	Psixologiyani asosiy prinsiplari xaqida malumot bering
5.	<b>Faoliyat va motivatsiya</b>	<b>Odanning ehtiyojlari va mehnat.</b> T.I. mahsus ehtiyojlar, xarakterlarining ijodiyligi, mehnat faoliyati	Faoliyat to'g'risida umumiy tushuncha T.I. faollik va faoliyat, maqsad, etakchi faoliyat, turlari	<b>Faoliyat turlari va tuzilishi</b> T.I. maqsad, etakchi faoliyat, turlari, tashqi va ichki faoliyat	<b>Faoliyat to'g'risida umumiy tushuncha bering</b>	Motivatsiya va motivlarning nazariy muammolari yoritish
6.		Ehtiyojlar faollikning manbai sifatida T.I. mazmuni, shakli, turlari, ehtiyoj va faollik	<b>"Men" – obrazi va o'z-o'ziga baho</b> T.I. «men» obrazi, munosabat, muloqot; baland, past, adekvat baho	<b>Xulq normalari, ijtimoiy sanksiyalar va rollar</b> T.I. norma, sanksiyalar, rollar	Ehtiyojlar faollikning manbai sifatida ekanligini izohlang	<b>Psixologiyada ustanovka muammosining o'rganilishi va pedagogik ahamiyati yoring</b>
7.	<b>Muloqat</b>	<b>Muloqat xaqida umumiy tushuncha</b> T.I. turlari, shakllari va psixologik vositalari	<b>Muloqatning psixologik vositalari.</b> T.I. verbal, noverbal, paralingvistik	Muloqat tomonlari izohlang	Muloqatning psixologik tizimi yoritish	Insoniy muomala va muloqatning psixologik vositalari yoritish

8.		<b>Muloqatning turlari.</b> O'z-o'zi bilan, o'z-galar, avlodlar orasidagi; diolog, monolog, poliolog	<b>Muloqatning shakllari. T.I.</b> yuzma-yuz, texnik vositalar; vositalari	Mulokat mexanizmlari izohlang	<b>Shaxslararo muomalaning shaxs taraqqiyotidagi o'rnini yoritish</b>	Ta'lim jarayonida noverbal ta'sirning ahamiyatini yoritish
9.	<b>Shaxs</b>	<b>Shaxs haqida tushuncha</b> T.I. individ, individuallik, faoliyat, muloqat	<b>Jahon psixologiyasida shaxs nazariyalari</b> T.I. biogenetik, sosiogenetik, psixogenetik, kognitiv, psixoanalitik, bixevioristik	<b>Shaxs kamolotida irsiyatning rolini izohlang</b>	<b>Shaxs kamolotida ijtimoiy muhitning o'rnini izohlang</b>	<b>Shaxs kamolotida talim-tarbiyaning o'rnini izohlang</b>
10.		<b>Shaxs taraqqiyotining harakatlantiruvchi kuchlari</b> T.I. irsiyat, ijtimoiy muhit, talim-tarbiya, faoliyat	<b>Shaxs faolligi va faoliyat turlari.</b> T.I. faollik va uning turlari; faoliyat va uning turlari; faollik va faoliyat munosabatlari	<b>SHaxsda «Men» obrazining shakllanishi omillarini tushuntirish</b>	<b>O'z-o'zini tarbiyalashning muhim mezonlari tushuntirib berish</b>	<b>Odam, shaxs, individuallik tushunchalarining tahlili</b>
11.	<b>Shaxs hissiy-emotsional sohasi. Iroda</b>	<b>Hissiyot to'g'risida umumiy tushuncha.</b> T.I. munosabat, kechinma, «hissiyot» bilan «emosiya» terminlari	<b>Odam va hayvon emosiyalari</b> T.I. o'xshashlik, farqlar, ichki va tashqi ifodalanish	<b>Hissiy kechinmalarning shakllari izohlang</b>	<b>Stenik va astenik emotsiyalar mohiyatini ochib berish</b>	Yuksak hislar xaqida ma'lumot berish
12.		<b>Iroda umumiy tushuncha</b> T.I. ixtiyorsiz va ixtiyoriy faollik, ong va maqsad, zo'r berish, ahamiyati,	<b>Irodaviy harakatlarning asosiy bosqichlari (fazalari)</b> T.I. maqsadni belgilash, qarorga kelish, ijro etish, va boshqa	<b>Ixtiyorsiz va ixtiyoriy harakatlarning o'zaro bog'ligi</b>	<b>Irodaviy aktda shaxsning irodaviy sifatlarini yoritish</b>	<b>Hisslardagi individual xususiyatlarini tushuntirish</b>
13.	<b>Diqqat</b>	<b>Diqqat bilish jarayonlari faolligi manbai sifatida</b> T.I. tarifi, turlari, xususiyatlari, ahamiyati	<b>Diqqat turlari.</b> Maqsadiga ko'ra, obektiga ko'ra	Diqqatning maqsadiga ko'ra turlari izohlang	Diqqatning asosiy xususiyatlar mohiyatini yoritish	Diqqatning rivojlanishi va buzilishi izohlang
14.		<b>Diqqat va uning xususiyatlari.</b> T.I. turlari va asosiy xususiyatlari, barqarorlik, ko'lami, taqsimlanishi	Diqqat tushunchasining mohiyatini izohlang. T.I. tarifi, turlari, xususiyatlari, ahamiyati	Diqqatning kuchi va barqarorligi ta'minlash shartlari izohlang	Diqqatning ta'lim jarayonidagi ahamiyatini izohlang	Diqqatning nerv-fiziologik asoslari asoslang
15.	<b>Sezgi</b>	<b>Sezgilarning haqida umumiy tushuncha</b> T.I. tarifi, turlari, boshqa bilish jarayonlari bilan aloqasi, hodisalari	<b>Sezgilarning o'zaro bir-biriga ta'siri.</b> T.I. sezgirlikning o'zgarishi, kompensasiya, sinesteziya	Sezgilarning nerv-fiziologik asoslari to'g'risida ma'lumot berish	<b>Sezgi va idrokning bog'likligini asoslang</b>	Sezgilarning barcha bilish jarayonlari manbai ekanligini izohlang
16.		<b>Sezgilarning turlari va uning o'sishi.</b>	<b>Sezgilarning nerv - fiziologik asoslari</b>	<b>Hid va ta'm bilish sezgilari yoritish</b>	<b>Sezgilarda zasiya va sensibiliyati</b>	<b>Ko'rish sezgisini xususiyatlarini yoritish</b>

		<b>T.I.</b> turlari, adaptasiya, bolalarda uning o'sishi va boshqa bilish jarayonlari	<b>T.I.</b> nerv fiziologik asosi, analizator apparati qismlari		<b>sinesteziya hodisasini yoriting</b>	
17.	<b>Idrok</b>	<b>Idrok haqida umumiy tushuncha</b> <b>T.I.</b> tarifi, xususiyatlari, hodisalari, qoniniyatlar	<b>Idrokning tasnifi</b> <b>T.I.</b> mezonlari, faollik, yashash shakllari, analizatorning yetakchi rol o'ynashiga qarab	<b>Idrokda ob'ekt va fonni izohlang</b>	<b>Harakatni idrok qilishni tushuntiring</b>	<b>Insonlardagi atraksiyani shakllantirishning psixologik usullari yoriting</b>
18.		<b>Idrok, uning xususiyatlari.</b> <b>T.I.</b> appersepsiya, konstantlik, yaxlitlik, illyuziya, gallyusinasiya	<b>Idrokda materiyaning yashash shakllariga ko'ra turlari</b> <b>T.I.</b> fazo, vaqt, harakat	Idrokda illyuziya va gallyusinasiya jarayonlarini tushuntiring	<b>Vaqtни idrok qilishni tushuntiring</b>	<b>Idrokning konstantligi jarayonini izohlang</b>
19.	<b>Xotira</b>	<b>Xotiradagi individual farqlar</b> <b>T.I.</b> esga olish va unitishiga ko'ra; fenominal va eydetik xotiralar	<b>Xotiraning turlari.</b> <b>T.I.</b> Maqsadiga ko'ra, faoliyat sohasiga ko'ra	Xotira turlarining mohiyatini ko'rsating	Xotiraning nerv-fiziologik asoslari yoriting	<b>Xotiraning faoliyat sohalari ko'ra turlari yoriting</b>
20.		<b>Xotira haqida umumiy tushuncha</b> <b>T.I.</b> jarayonlari, turlari, individual farqlar, samaradorligi	<b>Esga tushirish va uning turlari.</b> <b>T.I.</b> tanish, eslash, bevosita eslash, oradan ma'lum vaqt o'tkazib eslash, ixtiyorsiz va ixtiyoriy turlari	Xotira jarayonlari mohiyatini izohlang	Xotiraning maqsadiga ko'ra turlrini izohlang	<b>Xotiradagi individual farqlar yoriting</b>
21.	<b>Xayol</b>	<b>Xayol va uning turlari</b> <b>T.I.</b> turlari, boshqa bilish jarayonlari, xayolning bolalarda rivojlanishi	<b>Xayol turlari.</b> <b>T.I.</b> Ixtiyorsiz, ixtiyoriy va boshqalar	Xayol tushunchasining mazmunini izohlang	Xayol jarayonlari izohlang	Xayol jarayonlarining nerv-fiziologik asoslari yoriting
22.		<b>Xayol jarayonlari.</b> <b>T.I.</b> Agglyutinasiya, Giperbolizasiya va boshqalar	<b>Xayol sifatleri.</b> <b>T.I.</b> kengligi, mazmundorligi, kuchi va realligi	Xayol jarayonlarining mohiyatini asoslang	Xayol turlari yoriting	Xayol turlarining mazmuni nimalar bilan belgilanadi?
23.	<b>Tafakkur</b>	<b>Tafakkur haqida tushuncha bering</b>	<b>Tafakkur shakllari.</b> <b>T.I.</b> tushunchalar, xukmlar va xulosa chiqarish	Tafakkur operasialari xaqida ma'lumot bering	Tafakkur tushunchasining mazmunini izohlang	Tafakkurning turlarining mohiyatini izohlang
24.		<b>Tafakkur yuksak bilish jarayoni sifatida</b> <b>T.I.</b> tarifi, turlari, ijtimoiy mohiyati, individual farqlar	<b>Tafakkurning nerv-fiziologik asosi.</b> <b>T.I.</b> Bosh miya, nerv sistemasi, funksiyalar	<b>Tafakkur shakllari xaqida ma'lumot bering</b>	Tafakkurdagi individual farqlar izohlang	Tafakkur sifatlarining mazmunini izohlang
25.	<b>Temperament</b>	<b>Temperament haqida tushuncha</b> <b>T.I.</b> tarifi, tiplari, kelib chikishi, tavsifnoma	<b>Temperamentning fiziologik asoslari</b> <b>T.I.</b> Gippokrat, Ibn Sino, Pavlov, Teplov karashlari, nerv sistemasining kelib chikishi.	<b>Sangvinik va Xolerik temperamentiga izox bering</b>	<b>I.P. Pavlovning temperamentlarning fiziologik asoslari to'g'risidagi</b>	<b>Insonlarning bir-biridan farq qiluvchi xususiyatlari haqida ilk</b>

					<b>fikrlari tushuntiring</b>	<b>tasavvurlar keltiring</b>
26.		<b>Temperament tiplarining tavsifnomasi</b> T.I. xarakter xususiyatlari, shaxs sifatleri, elektrovert, introvert	<b>Nerv sistemasi va temperamentning bog'liqligi</b> T.I. Nerv sistemasi, xususiyatlari: kuch, muvozanat, epcillik; reaksiya, senzitivlik	<b>Flegmatik va Melonxolik temperamentga izox bering</b>	<b>O'quvchilarning temperament xususiyatlarini bilishning pedagogik ahamiyatini ko'rsating</b>	<b>Gippokratning temperamenti to'g'risidagi ta'limoti izohlang</b>
27.	<b>Qobiliyatlar va ularning diagnostikasi</b>	<b>Qobiliyat haqida tushuncha. bering</b> T.I. tug'malik, ijtimoiylik, faoliyat, talim-tarbiya, turlari	<b>Qobiliyatlar tarkibi</b> T.I. tuzilishi, yetakchi va yordamchi sifatlar, umumiy va maxsus sifatlar	<b>Kishilarning qobiliyatligi qarab tipologiyasi sanab o'ting</b>	<b>Barcha odamlarga xos bo'lmagan elementar xususi qobiliyatlar xaqida gapiring</b>	Umumiy va maxsus qobiliyatlar kishilar xaqida gapiring
28.		<b>Qobiliyatlar tasnifi keltiring</b> T.I. tabiiy, maxsus insoniy qobiliyatlar; umumiy va xususi. ilmiy, badiiy va amaliy	<b>Qobiliyatlik darajalari</b> T.I. layoqat, qobiliyat, istyedod, talant, genniy,	<b>Istedod va talant haqida tushuncha bering</b>	"Badiiy", "fikrllovchi", "aralash" tipli qobiliyatli kishilar va ularning diagnostikasi	<b>O'quvchilarning qobiliyatlarini bilishning pedagogik ahamiyatini ko'rsating</b>
29.	<b>Qobiliyatlar va ularning diagnostikasi</b>	<b>Xarakter tipologiyasi va xarakter borasidagi nazariyalar</b> T.I. E.Krechmer tiplari; astenik, atletik, piknik. Arastu va Aflotun qarashlari	<b>Xarakter tarkibi</b> T.I. xarakter tuzilishi, bilan belgilanadigan xarakter xususiyatlari; insonlarga, mexnatga, narsalarga, uzuziga munosabat	<b>O'quvchilarning xarakter xususiyatlarini bilishning pedagogik ahamiyatini ko'rsating</b>	<b>E. Krechmer va U. Sheldon temperament to'g'risidagi qarashlari izohlang</b>	<b>Xarakterning fiziologik asoslari tushuntirib bering</b>
30.		<b>Xarakterning shakllanishi</b> T.I. biologik va ijtimoiylik, ijtimoiy muhit, taqlid, tarbiya	<b>Xarakter haqida tushuncha.</b> T.I. manosi, xarakter xislatlari, sifatleri	<b>Xarakter aksentuatsiyalari izohlang</b>	<b>Xarakter kuchi va mustahkamligini izohlang</b>	<b>Shaxs munosabatlarini aks ettiruvchi xarakter xususiyatlari yoritib bering</b>