

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi

Topshiriq: Rangli qog'ozlardan "Meva, sabzovot va gullar" tasviri asosida natyurmort aplikatsiyasini bajarish. (A-3 formatga)

Variant – 1

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Aplikatsiyada rangli qog'ozlardan to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda aplikatsiya usullaridan to'g'ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi

Topshiriq: Rangli qog'ozlardan "Meva, sabzovot va gullar" tasviri asosida natyurmort aplikatsiyasini bajarish. (A-3 formatga)

Variant – 2

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Aplikatsiyada rangli qog'ozlardan to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda aplikatsiya usullaridan to'g'ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi

Topshiriq: Rangli qog'ozlardan "Meva, sabzovot va gullar" tasviri asosida natyurmort aplikatsiyasini bajarish. (A-3 formatga)

Variant – 3

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Aplikatsiyada rangli qog'ozlardan to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda aplikatsiya usullaridan to'g'ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi

Topshiriq: . Rangli qog'ozlardan "Qush va hayvonlar" tasviri asosida aplikatsiyasini bajarish. (A-3 formatga)

Variant – 4

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Aplikatsiyada rangli qog'ozlardan to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda aplikatsiya usullaridan to'g'ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi

Topshiriq: Rangli qog'ozlardan "Meva, sabzovot va gullar" tasviri asosida natyurmort aplikatsiyasini bajarish. (A-3 formatga)

Variant – 5

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Aplikatsiyada rangli qog'ozlardan to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda aplikatsiya usullaridan to'g'ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi

Topshiriq: . Rangli qog'ozlardan "Qush va hayvonlar" tasviri asosida aplikatsiyasini bajarish. (A-3 formatga)

Variant – 6

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Aplikatsiyada rangli qog'ozlardan to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda aplikatsiya usullaridan to'g'ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: . Rangli qog'ozlardan "Yil fasllari" tasviri asosida manzara aplikatsiyasini bajarish. (A-3 formatga)

Variant – 7

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Aplikatsiyada rangli qog'ozlardan to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda aplikatsiya usullaridan to'g'ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: . Rangli qog'ozlardan "Yil fasllari" tasviri asosida manzara aplikatsiyasini bajarish. (A-3 formatga)

Variant – 8

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Aplikatsiyada rangli qog'ozlardan to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda aplikatsiya usullaridan to'g'ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: . Rangli qog'ozlardan "Yil fasllari" tasviri asosida manzara aplikatsiyasini bajarish. (A-3 formatga)

Variant – 9

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Aplikatsiyada rangli qog'ozlardan to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda aplikatsiya usullaridan to'g'ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: "Meva va sabzovotlardan" tashkil topgan natyurmort chizish.(rangli qalam yoki akvarel bo'yog'dan foydalanish) A-3 formatga.

Variant – 10

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Natyurmortni ranglardan to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda natyurmort janridan to'g'ri foydalanaliganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: "Meva va sabzovotlardan" tashkil topgan natyurmort chizish.(rangli qalam yoki akvarel bo'yog'dan foydalanish) A-3 formatga.

Variant – 11

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Natyurmortni ranglardan to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda natyurmort janridan to'g'ri foydalanaliganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: "Meva va sabzovotlardan" tashkil topgan natyurmort chizish.(rangli qalam yoki akvarel bo'yog'dan foydalanish) A-3 formatga.

Variant – 12

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Natyurmortni ranglardan to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda natyurmort janridan to'g'ri foydalanaliganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: "Yil fasllari" tasviri asosida manzara rasmini chizish. (rangli qalam yoki akvarel bo'yog'dan foydalanish) (A-3 formatga)

Variant – 13

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Manzarani ranglardan to'g'ri to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda manzara janrini to'g'ri chizilganligi.
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: "Yil fasllari" tasviri asosida manzara rasmini chizish. (rangli qalam yoki akvarel bo'yog'dan foydalanish) (A-3 formatga)

Variant – 14

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Manzarani ranglardan to'g'ri to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda manzara janrini to'g'ri chizilganligi.
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: "Yil fasllari" tasviri asosida manzara rasmini chizish. (rangli qalam yoki akvarel bo'yog'dan foydalanish) (A-3 formatga)

Variant – 15

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Manzarani ranglardan to'g'ri to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda manzara janrini to'g'ri chizilganligi.
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: "Mazmunli" kompozitsiya chizish. (rangli qalam yoki akvarel bo'yog'dan foydalanish) (A-3 formatga)

Variant – 16

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Rasimni ranglaridan to'g'ri to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda kompozitsiyadan to'g'ri foydalanganligi.
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: "Mazmunli" kompozitsiya chizish. (rangli qalam yoki akvarel bo'yog'dan foydalanish) (A-3 formatga)

Variant – 17

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Rasimni ranglaridan to'g'ri to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda kompozitsiyadan to'g'ri foydalanganligi.
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: "Mazmunli" kompozitsiya chizish. (rangli qalam yoki akvarel bo'yog'dan foydalanish) (A-3 formatga)

Variant – 18

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Rasimni ranglaridan to'g'ri to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda kompozitsiyadan to'g'ri foydalanganligi.
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: Dekorativ rasm chizish "Aylana ichiga naqsh" kompozitsiyasini bajarish. (A-3 formatga)

Variant – 19

1. Naqsh kompozitsiyasini qog'oz yuzasiga to‘g‘ri joylashtirish.
2. Naqshni bo‘yashda ranglardan to‘g‘ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o‘zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda naqsh chizish usullaridan to‘g‘ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: Dekorativ rasm chizish "Aylana ichiga naqsh" kompozitsiyasini bajarish. (A-3 formatga)

Variant – 20

1. Naqsh kompozitsiyasini qog'oz yuzasiga to‘g‘ri joylashtirish.
2. Naqshni bo‘yashda ranglardan to‘g‘ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o‘zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda naqsh chizish usullaridan to‘g‘ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: Dekorativ rasm chizish "Aylana ichiga naqsh" kompozitsiyasini bajarish. (A-3 formatga)

Variant – 21

1. Naqsh kompozitsiyasini qog'oz yuzasiga to‘g‘ri joylashtirish.
2. Naqshni bo‘yashda ranglardan to‘g‘ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o‘zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda naqsh chizish usullaridan to‘g‘ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: Dekorativ rasm chizish "Kvadrat ichiga naqsh" kompozitsiyasini bajarish. (A-3 formatga)

Variant – 22

1. Naqsh kompozitsiyasini qog'oz yuzasiga to‘g‘ri joylashtirish.
2. Naqshni bo‘yashda ranglardan to‘g‘ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o‘zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda naqsh chizish usullaridan to‘g‘ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: Dekorativ rasm chizish "Kvadrat ichiga naqsh" kompozitsiyasini bajarish. (A-3 formatga)

Variant – 23

1. Naqsh kompozitsiyasini qog'oz yuzasiga to‘g‘ri joylashtirish.
2. Naqshni bo‘yashda ranglardan to‘g‘ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o‘zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda naqsh chizish usullaridan to‘g‘ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: Dekorativ rasm chizish "Kvadrat ichiga naqsh" kompozitsiyasini bajarish. (A-3 formatga)

Variant –24

1. Naqsh kompozitsiyasini qog'oz yuzasiga to‘g‘ri joylashtirish.
2. Naqshni bo‘yashda ranglardan to‘g‘ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o‘zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda naqsh chizish usullaridan to‘g‘ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: Dekorativ rasm chizish "Uchburchak ichiga naqsh" kompozitsiyasini bajarish.
(A-3 formatga)

Variant – 25

1. Naqsh kompozitsiyasini qog'oz yuzasiga to'g'ri joylashtirish.
2. Naqshni bo'yashda ranglardan to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda naqsh chizish usullaridan to'g'ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: Dekorativ rasm chizish "Uchburchak ichiga naqsh" kompozitsiyasini bajarish.
(A-3 formatga)

Variant – 26

1. Naqsh kompozitsiyasini qog'oz yuzasiga to'g'ri joylashtirish.
2. Naqshni bo'yashda ranglardan to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda naqsh chizish usullaridan to'g'ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: Dekorativ rasm chizish "Uchburchak ichiga naqsh" kompozitsiyasini bajarish.
(A-3 formatga)

Variant –27

1. Naqsh kompozitsiyasini qog'oz yuzasiga to'g'ri joylashtirish.
2. Naqshni bo'yashda ranglardan to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda naqsh chizish usullaridan to'g'ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: "Mazmunli rasm" chizish. (rangli qalam yoki akvarel bo'yog'dan foydalanish)
(A-3 formatga)

Variant – 28

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Mazmunli rasmni chizishda ranglardan to'g'ri to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda manzara janrini to'g'ri chizilganligi.
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: "Mazmunli rasm" chizish. (rangli qalam yoki akvarel bo'yog'dan foydalanish)
(A-3 formatga)

Variant –29

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Mazmunli rasmni chizishda ranglardan to'g'ri to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda manzara janrini to'g'ri chizilganligi.
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: "Mazmunli rasm" chizish. (rangli qalam yoki akvarel bo'yog'dan foydalanish)
(A-3 formatga)

Variant – 30

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Mazmunli rasmni chizishda ranglardan to'g'ri to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda manzara janrini to'g'ri chizilganligi.
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi

Topshiriq: Rangli qog'ozlardan "Meva, sabzovot va gullar" tasviri asosida natyurmort aplikatsiyasini bajarish. (A-3 formatga)

Variant – 1

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Aplikatsiyada rangli qog'ozlardan to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda aplikatsiya usullaridan to'g'ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi

Topshiriq: Rangli qog'ozlardan "Meva, sabzovot va gullar" tasviri asosida natyurmort aplikatsiyasini bajarish. (A-3 formatga)

Variant – 2

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Aplikatsiyada rangli qog'ozlardan to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda aplikatsiya usullaridan to'g'ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi

Topshiriq: Rangli qog'ozlardan "Meva, sabzovot va gullar" tasviri asosida natyurmort aplikatsiyasini bajarish. (A-3 formatga)

Variant – 3

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Aplikatsiyada rangli qog'ozlardan to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda aplikatsiya usullaridan to'g'ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi

Topshiriq: . Rangli qog'ozlardan "Qush va hayvonlar" tasviri asosida aplikatsiyasini bajarish. (A-3 formatga)

Variant – 4

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Aplikatsiyada rangli qog'ozlardan to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda aplikatsiya usullaridan to'g'ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi

Topshiriq: Rangli qog'ozlardan "Meva, sabzovot va gullar" tasviri asosida natyurmort aplikatsiyasini bajarish. (A-3 formatga)

Variant – 5

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Aplikatsiyada rangli qog'ozlardan to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda aplikatsiya usullaridan to'g'ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi

Topshiriq: . Rangli qog'ozlardan "Qush va hayvonlar" tasviri asosida aplikatsiyasini bajarish. (A-3 formatga)

Variant – 6

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Aplikatsiyada rangli qog'ozlardan to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda aplikatsiya usullaridan to'g'ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: . Rangli qog'ozlardan "Yil fasllari" tasviri asosida manzara aplikatsiyasini bajarish. (A-3 formatga)

Variant – 7

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Aplikatsiyada rangli qog'ozlardan to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda aplikatsiya usullaridan to'g'ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: . Rangli qog'ozlardan "Yil fasllari" tasviri asosida manzara aplikatsiyasini bajarish. (A-3 formatga)

Variant – 8

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Aplikatsiyada rangli qog'ozlardan to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda aplikatsiya usullaridan to'g'ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: . Rangli qog'ozlardan "Yil fasllari" tasviri asosida manzara aplikatsiyasini bajarish. (A-3 formatga)

Variant – 9

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Aplikatsiyada rangli qog'ozlardan to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda aplikatsiya usullaridan to'g'ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: "Meva va sabzovotlardan" tashkil topgan natyurmort chizish.(rangli qalam yoki akvarel bo'yog'dan foydalanish) A-3 formatga.

Variant – 10

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Natyurmortni ranglardan to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda natyurmort janridan to'g'ri foydalanaliganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: "Meva va sabzovotlardan" tashkil topgan natyurmort chizish.(rangli qalam yoki akvarel bo'yog'dan foydalanish) A-3 formatga.

Variant – 11

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Natyurmortni ranglardan to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda natyurmort janridan to'g'ri foydalanaliganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: "Meva va sabzovotlardan" tashkil topgan natyurmort chizish.(rangli qalam yoki akvarel bo'yog'dan foydalanish) A-3 formatga.

Variant – 12

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Natyurmortni ranglardan to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda natyurmort janridan to'g'ri foydalanaliganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: "Yil fasllari" tasviri asosida manzara rasmini chizish. (rangli qalam yoki akvarel bo'yog'dan foydalanish) (A-3 formatga)

Variant – 13

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Manzarani ranglardan to'g'ri to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda manzara janrini to'g'ri chizilganligi.
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: "Yil fasllari" tasviri asosida manzara rasmini chizish. (rangli qalam yoki akvarel bo'yog'dan foydalanish) (A-3 formatga)

Variant – 14

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Manzarani ranglardan to'g'ri to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda manzara janrini to'g'ri chizilganligi.
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: "Yil fasllari" tasviri asosida manzara rasmini chizish. (rangli qalam yoki akvarel bo'yog'dan foydalanish) (A-3 formatga)

Variant – 15

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Manzarani ranglardan to'g'ri to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda manzara janrini to'g'ri chizilganligi.
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: "Mazmunli" kompozitsiya chizish. (rangli qalam yoki akvarel bo'yog'dan foydalanish) (A-3 formatga)

Variant – 16

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Rasimni ranglaridan to'g'ri to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda kompozitsiyadan to'g'ri foydalanganligi.
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: "Mazmunli" kompozitsiya chizish. (rangli qalam yoki akvarel bo'yog'dan foydalanish) (A-3 formatga)

Variant – 17

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Rasimni ranglaridan to'g'ri to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda kompozitsiyadan to'g'ri foydalanganligi.
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: "Mazmunli" kompozitsiya chizish. (rangli qalam yoki akvarel bo'yog'dan foydalanish) (A-3 formatga)

Variant – 18

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Rasimni ranglaridan to'g'ri to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda kompozitsiyadan to'g'ri foydalanganligi.
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: Dekorativ rasm chizish "Aylana ichiga naqsh" kompozitsiyasini bajarish. (A-3 formatga)

Variant – 19

1. Naqsh kompozitsiyasini qog'oz yuzasiga to‘g‘ri joylashtirish.
2. Naqshni bo‘yashda ranglardan to‘g‘ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o‘zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda naqsh chizish usullaridan to‘g‘ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: Dekorativ rasm chizish "Aylana ichiga naqsh" kompozitsiyasini bajarish. (A-3 formatga)

Variant – 20

1. Naqsh kompozitsiyasini qog'oz yuzasiga to‘g‘ri joylashtirish.
2. Naqshni bo‘yashda ranglardan to‘g‘ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o‘zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda naqsh chizish usullaridan to‘g‘ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: Dekorativ rasm chizish "Aylana ichiga naqsh" kompozitsiyasini bajarish. (A-3 formatga)

Variant – 21

1. Naqsh kompozitsiyasini qog'oz yuzasiga to‘g‘ri joylashtirish.
2. Naqshni bo‘yashda ranglardan to‘g‘ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o‘zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda naqsh chizish usullaridan to‘g‘ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: Dekorativ rasm chizish "Kvadrat ichiga naqsh" kompozitsiyasini bajarish. (A-3 formatga)

Variant – 22

1. Naqsh kompozitsiyasini qog'oz yuzasiga to‘g‘ri joylashtirish.
2. Naqshni bo‘yashda ranglardan to‘g‘ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o‘zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda naqsh chizish usullaridan to‘g‘ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: Dekorativ rasm chizish "Kvadrat ichiga naqsh" kompozitsiyasini bajarish. (A-3 formatga)

Variant – 23

1. Naqsh kompozitsiyasini qog'oz yuzasiga to‘g‘ri joylashtirish.
2. Naqshni bo‘yashda ranglardan to‘g‘ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o‘zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda naqsh chizish usullaridan to‘g‘ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: Dekorativ rasm chizish "Kvadrat ichiga naqsh" kompozitsiyasini bajarish. (A-3 formatga)

Variant –24

1. Naqsh kompozitsiyasini qog'oz yuzasiga to‘g‘ri joylashtirish.
2. Naqshni bo‘yashda ranglardan to‘g‘ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o‘zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda naqsh chizish usullaridan to‘g‘ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: Dekorativ rasm chizish "Uchburchak ichiga naqsh" kompozitsiyasini bajarish.
(A-3 formatga)

Variant – 25

1. Naqsh kompozitsiyasini qog'oz yuzasiga to'g'ri joylashtirish.
2. Naqshni bo'yashda ranglardan to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda naqsh chizish usullaridan to'g'ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: Dekorativ rasm chizish "Uchburchak ichiga naqsh" kompozitsiyasini bajarish.
(A-3 formatga)

Variant – 26

1. Naqsh kompozitsiyasini qog'oz yuzasiga to'g'ri joylashtirish.
2. Naqshni bo'yashda ranglardan to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda naqsh chizish usullaridan to'g'ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: Dekorativ rasm chizish "Uchburchak ichiga naqsh" kompozitsiyasini bajarish.
(A-3 formatga)

Variant –27

1. Naqsh kompozitsiyasini qog'oz yuzasiga to'g'ri joylashtirish.
2. Naqshni bo'yashda ranglardan to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda naqsh chizish usullaridan to'g'ri foydalanilganligi
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: "Mazmunli rasm" chizish. (rangli qalam yoki akvarel bo'yog'dan foydalanish)
(A-3 formatga)

Variant – 28

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Mazmunli rasmni chizishda ranglardan to'g'ri to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda manzara janrini to'g'ri chizilganligi.
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: "Mazmunli rasm" chizish. (rangli qalam yoki akvarel bo'yog'dan foydalanish)
(A-3 formatga)

Variant –29

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Mazmunli rasmni chizishda ranglardan to'g'ri to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda manzara janrini to'g'ri chizilganligi.
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

**O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lif, Fan va Innovatsiya Vazirligi
Samarqand davlat universiteti Kattaqurg'on filiali**

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lif, sport: kafedrasi. Yo'naliш: 60110200-Maktabgacha ta'lif

O'quv yili: 2024 -2025 kurs :2 semester: 3

Fan: Tasviriy faoliyatga o'rgatish nazariyasi va metodikasi.

Topshiriq: "Mazmunli rasm" chizish. (rangli qalam yoki akvarel bo'yog'dan foydalanish)
(A-3 formatga)

Variant – 30

1. Mavzuga doir tasvir kompozitsiyasini to'g'ri tuzilganligi.
2. Mazmunli rasmni chizishda ranglardan to'g'ri to'g'ri foydalanganligi.
3. Tasvirdagi rang va shakllardagi o'zaro nisbatni mosligi.
4. Tasvirlashda manzara janrini to'g'ri chizilganligi.
5. Ishni umumlashtirib yakunlanganligi.

Kafedra mudiri:

dotsent. T. Eshquvvatov

