



Samarqand davlat universitetning kattaqo'rg'on filiali Pedagogika va tillarni o'qitish fakulteti 3-bosqich Filologiya va tillarni o'qitish: o'zbek tili ta'lif yo'nalishi talabalariga 5-semestr uchun «O'zbek tili tarixi» fanidan yakuniy nazorat savollari
Imtihon shakli: yozma

| No | Mavzu | 1-QISM “OSON SAVOLLAR” deb nomalanadi va semestrda o'qitilishi rejalshtirilgan mavzularning kirish qismidan asosan nazariy savollardan iborat bo'ladi (tayanch iborasi bo'ladi). | 2-QISM “ODDIY SAVOLLAR” deb nomalanadi va semestrda o'qitilishi rejalshtirilgan mavzularning 1-rejasidan asosan mulohazaviy savollardan iborat bo'ladi (tayanch iborasi bo'ladi). | 3-QISM “MURAKKAB SAVOLLAR” deb nomalanadi va semestrda o'qitilishi rejalshtirilgan mavzularning 2-rejasidan asosan qoidalar, teoremalar, kabi savollardan iborat bo'ladi (tayanch iborasi bo'lmaydi). | 4-QISM qism “MURAKKAB SAVOLLAR 2” deb nomalanadi va semestrda o'qitilishi rejalshtirilgan mavzularning 3-rejasidan asosan tendensiylar, paradigmalar, konsepsiylar kabi savollardan iborat bo'ladi (tayanch iborasi bo'lmaydi). | 5-qism “QIYIN SAVOLLAR” deb nomalanadi va semestrda o'qitilishi rejalshtirilgan mavzularning xulosa yani yakuniy qismidan asosan talabani mustaqil fikrlashga, mavzuni to'liq anglashga yo'naltiradigan savollardan iborat bo'ladi (tayanch iborasi bo'lmaydi). |
|----|---|--|---|--|--|--|
| 1 | Arab, fors-tojik va rus tillarining o'zbek tiliga ta'siri | 1. O'zbek tilining tarixiy taraqqiyoti haqida fikrlaringizni bayon qiling (So'z o`zlashtirish, so`z yasash, kalkalash) | 1. Arab, fors-tojik va rus tillarining o'zbek tiliga ta'siri haqida fikrlaringizni bayon | 1. Ruscha baynalmilal so`zlar va ularga xos xususiyatlar haqida ma`lumot bering | 1. Arabcha so`zlar va ularga xos xususiyatlar haqida ma`lumot bering | 1. Fors-tojikcha so`zlar va ularga xos xususiyatlar haqida ma`lumot bering |

| | | | | | | |
|---|---|---|--|--|---|---|
| | | | qiling (olinma so`zlar, tillarning boyishi) | | | |
| 2 | Ravish so`z turkumi | 2. Ravish so`z turkumi haqida fikrlaringizni bayon qiling (ravish, yasalish, ravish turlari) | 2. Sintaktik usul bilan ravish yasalishi haqida fikrlaringizni bayon qiling (Qo`shma ravishlar, juft ravishlar) | 2. Ravishlarda daraja shakli haqida fikrlaringizni bayon qiling | 2. Morfologik usul bilan ravish yasalishi haqida ma`lumot bering | 2. Ravishlar yasalishi haqida fikrlaringizni bayon qiling |
| 3 | O'zbek tili tarixi fani manbalari. Grafika | 3. Yozuv turlari haqida ma`lumot bering. (Piktografik, Ideagrafik, Logografik) | 3. O'zbek adabiy tilining asosiy yozma manbalari haqida ma`lumot bering. ("Devonu lug'atit-turk", "Qutadg'u bilig", "Muqaddamat-ul-adab") | 3. O`zbek yozuvlari tarixi haqida fikrlaringizni bayon qiling. | 3. O'rxun-Yenisey yodgorliklari haqida fikrlaringizni bayon qiling | 3. O'zbek adabiy tili tarixini davrlashtirish masalasi haqida ma`lumot bering. |
| 4 | O'zbek tilining tarixiy fonetikasi | 4. O'zbek tilining tarixiy fonetikasi haqida ma`lumot bering (tovushlar, unlilar, undoshlar) | 4. Unli tovushlar haqida ma`lumot bering (old qator, orqa qator, lablangan, lablanmagan) | 4. Sonorlar va burun tovushlari haqida ma`lumot bering | 4. Singarmonizm hodisasi haqida fikrlaringizni bayon qiling. | 4. Undosh tovushlar haqida ma`lumot bering |
| 5 | Ko'chirma gap | 5. Ko'chirma gaplar tarixi haqida fikrlaringizni bayon qiling (To`nyuquq bitiktoshi, ko'chirma gap) | 5. Ko'chirma gap haqida ma`lumot bering (ko'chirma gap, muallif gapi) | 5. Muallif gapi bilan ko'chirma gapni bog'lovchi vositalarhaqida fikrlaringizni bayon qiling | 5. Ko`chirmag gapli qo`shma gap haqida fikrlaringizni bayon qiling. | 5. O`zlashtirma gap haqida ma`lumot bering |
| 6 | Uyushiq bo'laklar. Gap bo'laklarining tartibi | 6. Uyushiq bo'laklar haqida fikrlaringizni bayon qiling (uyushiq bo'lak, gap bolaklari) | 6. Gap bo'laklarining tartibi haqida fikrlaringizni bayon qiling (tartib, gap bo'laklari, kesim, ega, to`ldiruvchi) | 6. Uyushiq bo`lakli gaplarda bog`lovchi vositalar haqida ma`lumot bering | 6. Ega va kesimning o'rinalashishi haqida ma`lumot bering | 6. Aniqlovchi va aniqlanmishning o'rinalashishi haqida fikrlaringizni bayon qiling. |

| | | | | | | |
|----|---|--|---|--|---|---|
| 7 | O‘zbek tilining tarixiy morfologiysi. Ot so‘z turkumi | 7. Otlardagi egalik shakllarini shaxs va sonda ifodalab bering (birinchi shaxs, ikkinchi shaxs, uchinchi shaxs, birlik, ko`plik) | 7. Otlarning yasalishi haqida ma`lumot bering (morfologik usul, sintaktik usul) | 7. Bosh va qaratqich kelishigi shakllari haqida fikrlaringizni bayon qiling. | 7. Tushum va jo`nalish kelishigi shakllari haqida ma`lumot bering | 7. O`rin-payt va chiqish kelishigi shakllari haqida fikrlaringizni bayon qiling |
| 8 | | 8. O‘zbek tilining tarixiy morfologiysi haqida fikrlaringizni bayon qiling (Mustaqil so‘zlar, yordamchi so‘zlar) | 8. Ot so‘z turkumi haqida fikrlaringizni bayon qiling (ko`plik, egalik, kelishik) | 8. Otlarda ko`plik shakllari haqida ma`lumotlar bering | 8. Otlarda egalik shakllari haqida fikrlaringizni bayon qiling. | 8. Otlarda kelishik shakllari haqida ma`lumotlar bering |
| 9 | Olmosh so‘z turkumi | 9. I, II, III shaxs birlidagi kishilik olmoshlari haqida fikrlaringizni bayon qiling (men, ben, sen, ol, ul) | 9. I, II, III shaxs ko`plikdagi kishilik olmoshlari haqida fikrlaringizni bayon qiling (biz, siz, onlar, alar) | 9. Ko`rsatish olmoshlari haqida ma`lumot bering | 9. Birgalik olmoshlari haqida fikrlaringizni bayon qiling | 9. Guman va bo`lishsizlik olmoshlari haqida ma`lumot bering |
| 10 | | 10. Olmosh so‘z turkumi haqida fikrlaringizni bayon qiling (olmosh, olmoshning ma`noiy turlari) | 10. Kishilik olmoshlari haqida ma`lumot bering (shaxs, birlik, ko`plik) | 10. O`zlik olmoshlari haqida ma`lumot bering | 10. So`roq olmoshlari haqida fikrlaringizni bayon qiling | 10. Belgilash olmoshlari haqida ma`lumot bering |
| 11 | Fe`l so‘z turkumi | 11. Fe`lning tuslanishi haqida fikrlaringizni bayon qiling (Zamon, mayl, shaxs-son) | 11. Zamon shakllari haqida ma`lumot bering (Zamon, o`tgan zamon, hozirgi zamon, kelasi zamon) | 11. Ravishdosh shakllari haqida ma`lumot bering | 11. Mayl shakllari haqida fikrlaringizni bayon qiling | 11. Shaxs-son shakllari haqida fikrlaringizni bayon qiling |
| 12 | | 12. Fe`l darajalari haqida ma`lumot bering (fe`l darajalari, bosh daraja, o`zlik daraja) | 12. Affiksatsiya usulida fe`l yasalishi haqida o`z fikrlaringizni bayon qiling (yasalish, affiksatsiya, qo`shimcha) | 12. O`zlik va majhul nisbatlar haqida ma`lumot bering | 12. Birgalik va orttirma nisbatlar haqida fikrlaringizni bayon qiling | 12. Fe`llarning yasalishi haqida fikrlaringizni bayon qiling |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|--|
| 13 | | 13. Fe`l so`z turkumi haqida fikrlaringizni bayon qiling (fe`l, aspect, zamon, mayl, shaxs-son) | 13. Fe`l aspektlari haqida ma`lumot bering (Bo`lishli, bo`lishsiz, mumkinlik va nomumkinlik) | 13. Fe`lning funksional shakllari haqida fikrlaringizni bayon qiling | 13. Harakat nomi shakllari haqida ma`lumot bering | 13. Sifatdosh shakllari haqida fikrlaringizni bayon qiling |
| 14 | Sifat, son so`z turkumlari | 14. Son so`z turkumi haqida ma`lumot bering (son, sanoq son, noaniq son, kasr son va b) | 14. Sanoq son haqida fikrlaringizni bayon qiling (birlik, o`nlik, tuvushlarning ikkilishi) | 14. Tarkibli sanoq sonlar haqida ma`lumot bering | 14. Tartib son va jamlovchi son haqida fikrlaringizni bayon qiling | 14. Dona son va numeratif so`zlar haqida fikrlaringizni bayon qiling |
| 15 | | 15. Sifat so`z turkumi haqida ma`lumot bering(Sifat, asliy, sifatlar, nisbiy sifatlar) | 15. Qiyosiy darajaning ifodalananish usullari haqida fikrlaringizni bayon qiling (morphologik usul, sintaktik ushun, murakkab usul) | 15. Belgining ortiqligi yoki kamligini ifodalovchi shakllar | 15. Sifat yasalishi haqida fikrlaringizni bayon qiling | 15. Sifat darajalari haqida ma`lumot bering |
| 16 | Turk, chig`atoy, sart, o`zbek atamalarining qo'llanilish tarixi va ilmiy asoslanishi | 16. Turk, chig`atoy, sart, o`zbek atamalarining qo'llanilish tarixi va ilmiy asoslanishi (tarixiy yodnomalar, O`zbekxon, Sart, Chig`atoy, Turk) | 16. Chig`atoy atamasining qo'llanilish tarixi va ilmiy asoslanishi (tarix, Mog`ullar, Chig`atoy) | 16. Sart atamasining qo'llanilish tarixi va ilmiy asoslanishi haqida ma`lumot bering | 16. Turk atamasining qo'llanilish tarixi va ilmiy asoslanishi haqida ma`lumot bering | 16. O`zbek atamasining qo'llanilish tarixi va ilmiy asoslanishi haqida ma`lumot bering |
| 17 | Undalma va kirish so`zlar | 17. Undalma va kirish so`zlar haqida fikrlaringizni bayon qiling (Undalma, kirish so`z, | 17. Undalmalarning qadimgi turk va o`zbek adabiy tilidagi uslubiy xususiyatlari haqida fikrlaringizni bayon qiling (undalmalar, ma`no) | 17. Undalmalar haqida fikrlaringizni bayon qiling | 17. Kirish so`zlar haqida fikrlaringizni bayon qiling | 17. Kirish so`zlar haqida fikrlaringizni bayon qiling |
| 18 | | 18. Ko`makchilarning turlari haqida ma`lumot bering (sof ko`makchilar, | 18. Funksional ko`makchilar haqida ma`lumot bering (ot | 18. So`z yuklamalar bilan qo`shimcha | 18. Ergashtiruvchi bog`lovchilar haqida | 18. Teng bog`lovchilar haqida |

| | Ko'makchi, bog'lovchi va yuklamalarning tarixiy taraqqiyoti | funksional ko'makchilar) | ko'makchilar; ravish ko'makchilar; fe'l ko'makchilar) | yuklamalar haqida ma'lumot bering | fikrlaringizni bayon qiling | fikrlaringizni bayon qiling |
|----|--|---|--|---|--|--|
| 19 | | 19. Yordamchi so`z turkumlari haqida ma'lumot bering (yordamchi so`zlar, bog'lovchi, ko'makchi yuklama) | 19. Üchün ko'makchisining ma'nolari haqida fikrlaringizni bayon qiling (atalganlik, sabab, maqsad) | 19. Ko'makchilar haqida batafsil ma'lumotlar bering | 19. Bog'lovchilar haqida batafsil ma'lumotlar bering | 19. Yuklamalar haqida batafsil ma'lumotlar bering |
| 20 | Gap bo'laklari | 20. Gap bo'laklari haqida ma'lumot bering (gap bo'laklari, bosh bo'laklar, ikkinchi darajali bo'laklar) | 20. Gapning bosh bo'laklari, ikkinchi darajali bo'laklari fikrlaringizni bayon qiling | 20. Ega haqida ma'lumot bering | 20. Kesim haqida fikrlaringizni bayon qiling | 20. To`ldiruvchi haqida fikrlaringizni bayon qiling |
| 21 | "Qadimgi turkiy til". Qadimgi turkiy obidalar, ularning topilishi, o'qilishi | 21. O'zbek tilining davrlashtirilishi haqida ma'lumot bering (Oltoy davri, xun davri, qadimgi turliy til davri) | 21. O'zbek adabiy tilining asosiy manbalari haqida ma'lumot bering (Xorazmmiy, Navoiy, Zamashshariy asarlari) | 21. O'zbek tilining davrlashtirilishida Oltoy va Xun davrlari haqida ma'lumotlar bering | 21. O'rxun-enasoy yodgorliklari haqida fikrlaringizni bayon qiling | 21. "Qutadg'u bilig" asarining til xususiyatlar haqida ma'lumot bering |
| 22 | So'z birikmasi va gap | 22. Tobe birikmalar haqida fikrlaringizni bayon qiling (bitishuv, boshqaruv, moslashuv) | 22. Boshqaruv usuli bilan so'zlarning birikishida kelishik shakllari haqida o'z fikr (vosita kelishigi, tushum kelishigi, jo'nalish kelishigi) | 22. Gap haqida o'z fikrlaringizni bayon qiling | 22. Turkiy izofa haqida fikrlaringizni bayon qiling | 22. Teng birikmalar haqida ma'lumot bering |
| 23 | | 23. Sintaksis haqida ma'lumot bering (sintaksis, so'z birikmasi, tobe, hokim) | 23. So'z birikmali haqida fikrlaringizni bayon qiling (tobe birikma, teng birikma) | 23. Bitishuv haqida fikrlaringizni bayon qiling | 23. Boshqaruv haqida ma'lumot bering | 23. Moslashuv haqida ma'lumot bering |
| 24 | Aniqlik mayli: hozirgi (hozirgi – kelasi), o'tgan va kelasi zamon | 24. Mayl shakllari haqida fikrlaringizni bayon (aniqlik mayli, buyruq-istak mayli, shart mayli) | 24. Zamon shakllari haqida ma'lumot bering (zamon, o'tgan zamon, | 24. O'tgan zamon shakllari haqida ma'lumot bering | 24. Hozirgi (hozirgi – kelasi) zamon shakllari haqida fikrlaringizni bayon | 24. Kelasi zamon shakllari haqida fikrlaringizni bayon |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|--|
| | | | hozirgi zamон, kelasi zamон) | | | |
| 25 | Bog‘langan qo‘shma gapni tashkil etishda teng bog‘lovchilarning roli. | 25. Bog‘langan qo‘shma gaplar haqida ma`lumot bering (qo`shma gap, teng bog`lovchilar) | 25. Bog‘langan qo‘shma gaplarni bog`lovchi vositalar haqida ma`lumot bering (zidlov bog`lovchilari, ayiruv bog`lovchilari) | 25. Zidlov bog`lovchilaming bog‘langan qo‘shma gap va so ‘z birikmalari tuzishdagi ishtiroki haqida fikrlaringizni bayon | 25. Eski o'zbek tilida bog'langan qo'shma gaplarni tuzuvchi vositalar va bunday gaplarning mazmun munosabati haqida fikrlaringizni bayon | 25. Ayiruv bog'lovchilaming bog‘langan qo`shma gap va so ‘z birikmalari tuzishdagi ishtiroki haqida fikrlaringizni bayon |
| 26 | Fe’ldan sifat yasovchi affikslar | 26. Sifat yasalishi haqida fikrlaringizni bayon qiling (affiksatsiya, kompozitsiya,) | 26. Sintaktik usul bilan sifat yasalishi haqida ma`lumot bering (qo`shma, juft, takroriy) | 26. Ismdan sifat yasovchi affikslar haqida fikrlaringizni bayon qiling | 26. Fe`ldan sifat yasovchi affikslar haqida fikrlaringizni bayon qiling | 26. Eng mahsuldor sifat yasovchi affikslar haqida ma`lumot bering |
| 27 | “Devonu lug‘otit turk”dagi etnonimlar | 27. “Devonu lug‘otit turk” asari haqida fikrlaringizni bayon qiling (Devon, fonetika, leksika, dialektika, gramatika) | 27. Etnonimlar haqida fikrlaringizni bayon qiling (xalq, millat, urug`, qavm, qabila) | 27. Etnonimlarnig atalish motivlariga ko`ra turlari haqida ma`lumot bering | 27. Etnotoponimlar haqida ma`lumot bering | 27. Etnooykonimlar va etnogidronimlar haqida fikrlaringizni bayon qiling |
| 28 | Otlarda bo`lishsizlik shakli, vosita kelishigi | 28. Otlarda bo`lishlilik va bo`lishsizlik shakli haqida fikrlaringizni bayon qiling (bo`lishli shakllar, bo`lishsiz shakllar) | 28. Bo`lishsizlik shaklining hosil qilinishi haqida fikrlaringizni bayon qiling. (to`liqsiz fel, ermas) | 28. Tarixiy manbalarda bo`lishsizlik shakllari haqida ma`lumot bering | 28. Vosita kelishigi haqida fikrlaringizni bayon qiling. | 28. Vosita kelishigining yasalishi haqida ma`lumot bering |
| 29 | Sifat va ravishlarda belgining ortiqligi yoki kamligini ifodalovchi shakllar. Daraja formasi | 29. Sifatlarda belgining ortiqligi yoki kamligini ifodalovchi shakllar (oddiy daraja, qiyosiy va orttirma) | 29. Sifatlarda qiyosiy darajaning hosil bo`lishi haqida ma`lumot bering (qiyosiy daraja, morfologik usul, sintaktik usul) | 29. Sifatlarda orttirma daraja shakllari haqida ma`lumot bering | 29 Ravishlarda belgining ortiqligi yoki kamligini ifodalovchi shakllar | 29. Daraja formasi haqida fikrlaringizni bayon qiling |
| 30 | O‘zbek tili tarixini davrashtirishga oid | 30. O‘zbek tili tarixini davrashtirish masalasi haqida fikrlaringizni bayon qiling | 30. S.E.Malovning o‘zbek adabiy tili tarixini davrashtirish haqidagi qarashlari | 30. Eng qadimgi turkiy til davri haqida fikrlaringizni bayon qiling | 30. Qadimgi turkiy adabiy til davri haqida fikrlaringizni bayon qiling | 30. Eski o ‘zbek adabiy tili davri haqida ma`lumot bering |

| | | | | | | |
|--|------------------------------|---------------------------------|--|--|--|--|
| | turkologiyadagi qarashlar | (davrlashtirish, bosqichlar) | haqida ma`lumot bering (D-lashish, Y-lashish) | | | |
|--|------------------------------|---------------------------------|--|--|--|--|