

**O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIV TA'LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR
VAZIRLIGI**

**SAMARQAND DAVLAT UNIVERSITETINING
KATTAQO'RG'ON FILIALI**

Ro'yxatga olindi:
№ BD_60110800.1.08.



"TASDIQLAYMAN"

Direktor:

Sh.R.Urakov

2024 yil " " "

RUS TILI PRAKTIKUMI

FANINING O'QUV DASTURI

Bilim sohasi:	100000 – Ta'lim
Ta'lim sohasi:	110000- Ta'lim
Ta'lim yo'nalishi:	60110800-Ona tili va adabiyoti: <i>rus tili va adabiyoti</i>

KATTAQO'RG'ON — 2024

Fan/modul kodi RusTP112111		O'quv yili 2024-2025	Semestr 1-2	ECTS – Kreditlar 4	
Fan/modul turi Majburiy		Ta'lim tili Rus		Haftadagi dars soatlari 4	
1.	Fan nomi	Auditoriya mashg'ulotlari (soat)		Mustaqil ta'lim (soat)	Umumiy (soat)
	RUS TILI PRAKTIKUMI	150		210	360
2.	I.Fanning mazmuni: Цель дисциплины-изучение актуальных проблем современного русского языка, системное изучение современного русского литературного языка, определение закономерностей и тенденций его развития, характеристика подсистем в их взаимосвязи, приобщение студентов к современным, во многом существенно отличным от школьных, научным представлениям о языковой системе современного русского языка; выработка квалифицированного отношения к тенденциям в современном русском языке. Задачи дисциплины – формирование у студентов теоретических знаний; способности самостоятельного осмысления фактов русского языка, закономерностей его развития; приобщение студентов к современным, во многом существенно отличным от школьных, научным представлениям о языковой системе современного русского языка; выработка квалифицированного отношения к тенденциям в современном русском языке.				
2.	II. Asosiy nazariy qism (amaliy mashg'ulotlar) II.1. Fan tarkibiga quyidagi mavzular kiradi: III. Amaliy mashg'ulotlar bo'yicha ko'rsatma va tavsiyalar. Указания и рекомендации по практическим занятиям РАЗДЕЛ «ПРАКТИКУМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ» Для практических занятий рекомендуются следующие темы: Тема 1. Фонетика. Транскрипция русского языка Тема 2. Сочетание букв, передающих один звук. Тема 3. Ударение. Слог. Тема 4. Лексика (антонимы, синонимы, омонимы, многозначные слова) Тема 5. Лексика (активная и пассивная лексика) Тема 6. Словообразование. Тема 7. Способы образования слов. Тема 8. Орфография. Принципы русской орфографии. Тема 9. Правописание гласных в корне Тема 10. Проверяемые безударные гласные Тема 11. Непроверяемые безударные гласные Тема 12. Чередующиеся гласные Тема 13. Гласные после шипящих. Гласные после Ц. Тема 14. Правописание согласных в корне. Тема 15. Двойные согласные Тема 16. Употребление прописных букв. Тема 17. Сложносокращенные слова и аббревиатуры Тема 18.Разделительные Ъ и Ь Тема 19. Правописание приставок Тема 20. Гласные Ы и И после приставок				

- Тема 21. Имя существительное. Лексико грамматические разряды имен существительных.
- Тема 22. Правописание имен существительных. Окончания имен существительных
- Тема 23. Суффиксы имен существительных
- Тема 24. Правописание имен прилагательных. Окончания имен прилагательных
- Тема 25. Имя прилагательное. Разряды прилагательных по значению, степени сравнения прилагательных.
- Тема 26. Суффиксы имен прилагательных
- Тема 27. Правописание сложных слов.
- Тема 28. Имя числительное. Разряды числительных, склонение числительных.
- Тема 29. Правописание имен числительных.
- Тема 30. Местоимение. Разряды местоимений по значению, склонение местоимений.
- Тема 31. Правописание местоимений.
- Тема 32. Глагол. Спряжение глаголов, наклонение глаголов.
- Тема 33. Категории вида, лица и времени глагола.
- Тема 34. Правописание глаголов. Личные окончания глаголов
- Тема 35. Употребление буквы Ъ в глагольных формах.
- Тема 36. Суффиксы глаголов.
- Тема 37. Причастие и деепричастие.
- Тема 38. Правописание причастий.
- Тема 39. Гласные в суффиксах причастий
- Тема 40. Правописание НН и Н в причастиях и отглагольных прилагательных
- Тема 41. Наречие. Правописание наречий.
- Тема 42. Предлог. Правописание предлогов.
- Тема 43. Слитное и раздельное написание предлогов и предложных сочетаний.
- Тема 44. Союз. Правописание союзов.
- Тема 45. Частицы. Правописание частиц
- Тема 46. Правописание НЕ и НИ.
- Тема 47. Правописание НЕ и НИ.
- Тема 48. Правописание междометий и звукоподражательных слов
- Тема 49. Синтаксис. Словосочетание.
- Тема 50. Понятие простого предложения. Главные и второстепенные члены предложения.
- Тема 51. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
- Тема 52. Однородные члены.
- Тема 53. Обобщающие слова при однородных членах
- Тема 54. Однородные и неоднородные определения
- Тема 55. Обособленные определения.
- Тема 56. Обособленные приложения.
- Тема 57. Обособленные обстоятельства.
- Тема 58. Обособленные дополнения.
- Тема 59. Сравнительный оборот
- Тема 60. Уточняющие члены предложения.
- Тема 61. Пояснительные члены предложения.
- Тема 62. Присоединительные члены предложения.
- Тема 63. Вводные слова и словосочетания.
- Тема 64. Вводные и вставные предложения
- Тема 65. Обращение.
- Тема 66. знаки препинания при междометиях.
- Тема 67. Утвердительные, отрицательные и вопросительно-восклицательные слова.
- Тема 68. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.
- Тема 69. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении
- Тема 70. БСП. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
- Тема 71. Способы передачи чужой речи, знаки препинания при прямой и косвенной речи.

Тема 72. Знаки препинания при цитатах
Тема 73. МСП

Тема 74. ССП
Тема 75. Функциональные стили речи русского языка

3.

III. Mustaqil ta'lim va mustaqil ishlar

РАЗДЕЛ «ПРАКТИКУМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ»

Рекомендуемые темы для самообразования:

1. Нормы современного русского языка.
2. Русский язык в современном мире.
3. Основные функции языка.
4. Социальная дифференциация современного русского языка.
5. Литературный язык и его признаки.
6. Принципы орфографии и пунктуации.
7. Основы русской орфографии. Чередование гласных в корне.
8. Употребление *ь* для обозначения грамматических форм.
9. Правописание окончаний имен существительных.
10. Основы русской орфографии. Гласные «о» и «ё» после шипящих.
11. Правописание сложных существительных.
12. Правописание сложных прилагательных.
13. Правописание «н» и «nn» в разных частях речи.
14. Частица *не* с различными частями речи.
15. Правила переноса.
16. Типы орфографических словарей.
17. Устная и письменная формы речи.
18. Возникновение и развитие письма.
19. История письма: от пиктографии к буквенному письму.
20. Кириллица и её постепенное изменение.
21. Петровская реформа азбуки как начало русского гражданского письма.
22. Реформа орфографии 1917 – 1918 гг. 7. Упорядочение орфографии в XX веке.
23. Современный русский алфавит. Понятие графемы. Современные названия русских букв (графем).
24. Традиционный принцип орфографии.
25. Морфологический принцип орфографии.
26. Принципы русской пунктуации.
27. Лингвистическая концепция Ф. де Соссюра.
28. Ударение как один из компонентов просодической организации речи.
29. Литературная норма. Орфоэпия и ортофония.
30. Лексическое значение. Соотношение слова и понятия.
31. Полисемия и омонимия. Типы омонимов.
32. Лексическая синонимия.
33. Лексическая антонимия.
34. Фразеологизмы и их классификация.
35. Семантические и грамматические свойства фразеологизмов.
36. Лексикография как один из разделов лексикологии. Типы словарей.
37. Терминология как один из разделов языкознания.
38. Ономастика как один из разделов языкознания.
39. Морфема - основная единица языка. Типы морфем.
40. Грамматическое значение и грамматические категории.
41. Одушевленные имена существительные.
42. Неодушевленные имена существительные.
43. Колебания в роде имён существительных.
44. Развитие аналитизма в употреблении форм грамматического рода имен

существительных.

45. Изменения в форм грамматического рода.

46. Род несклоняемых существительных.

47. Род географических названий.

48. Род сложносокращенных слов.

49. Основные значения падежей.

50. Основные парадигмы склонения имен существительных.

51. Отражение тенденции к аналитизму в падежной парадигме и склонении имен существительных.

52. Нестандартные и варианты окончания в склонении имен существительных. Склонение собственных имен.

53. Предложение и словосочетание как основные единицы синтаксиса.

54. Правила оформления цитат.

55. Основы русской пунктуации.

56. Пунктуация как система постановки знаков препинания.

57. Тире в простых предложениях.

58. Знаки препинания в сложном предложении.

59. Написание дефиса.

60. Знаки препинания при прямой речи.

61. Тире в сложных предложениях.

62. О становлении стилистики как особой научной лингвистической дисциплины.

63. Основания классификации функциональных стилей.

64. Стилистически окрашенная лексика.

65. Стилистическое использование синонимов, антонимов.

66. Смещение паронимов. Стилистические ресурсы фразеологии.

67. Стилистические ресурсы словообразования

68. Стилистические ресурсы морфологии. Экспрессивные функции рода существительных

69. Стилистическое использование глагола.

70. Функциональные стили русского литературного языка. Научный стиль.

71. Официально-деловой стиль.

72. Публицистический стиль.

73. Художественный стиль

74. Разговорно-бытовой стиль.

75. Стилистическое использование прямой, косвенной и несобственно-прямой речи.

Стилистическое использование обращений. Понятие речевого этикета

76. Приемы и правила цитирования.

77. Связь стилистики с другими разделами языка.

78. Функциональное обоснование стилевого членения современного русского литературного языка.

79. «Стилистически окрашенная лексика», «Стилистический прием», «Степени повышения/понижения эстетической ценности слова»

80. О понятиях «стилистические синонимы» и «стилистические варианты»

81. Реализация понятия нормы функционального стиля на всех уровнях языковой структуры.

82. Стилистическая норма. Стилистическая ошибка. Стилистический эксперимент

83. Стили языка и стили речи.

84. Литературные тропы и фигуры как средства словесной образности. Характеристика основных тропов (метафора, олицетворение, аллегория, метонимия, антономасия, синекдоха, эпитет, сравнение, гипербола и литота, перифраза). Стилистически неоправданное употребление тропов.

85. Лексика общенародная и ограниченная сферой употребления. Диалектизмы,

- профессионализмы, жаргонизмы, арготизмы. Понятие социолект. Их стилистические функции.
86. Стилистический анализ текста. Проблема изучения индивидуально-авторского языкового стиля.
 87. Функциональные стили русского языка.
 88. «Вопрос о выделении художественно-беллетристического стиля».
 89. Стилистическая оценка иноязычной лексики. Новые слова. Понятие неологизма. Типы неологизмов.
 90. Заимствованные слова в русском литературном языке, их стилистическая характеристика. Причины появления заимствований.
 91. Способы заимствования. Проблема иноязычных заимствований и языковой пуризм.
 92. Формы смысловой организации текста при соблюдении таких требований логики как точность, определенность, непротиворечивость, обоснованность.
 93. Определение стилевой принадлежности текста. Составление и стилевая трансформация текстов по их функциональной заданности.
 94. Соблюдение требований закона противоречия и закона исключенного третьего в практике редактирования: последовательность и непротиворечивость в изложении, четкие и обозначенные ответы на поставленные в тексте вопросы.
 95. Смысловые ошибки, возникающие вследствие нарушения логики изложения: отклонения от заданной темы, неопределенности изложения, противоречия.
 96. Тропы и стилистические фигуры, их роль в построении текстов разных типов и назначений.
 97. Текст как объект литературного редактирования; способы изложения и виды текстов, их классификация.
 98. Редакторский анализ и правка текста; виды правки, ее техника. Правка-обработка как основной вид правки. Ее задачи.
 99. Правка-переделка. Причины ее вызывающие. Особенности работы над письмами читателей.
 100. Принципы единообразия и написания имен, фамилий, дат, географических названий, наименований и терминов.

4. IV. Fan o'qitilishining natijalari (shakllanadigan kompetensiyalar)

результаты преподавания дисциплины (виды компетенции)

В результате овладения предметом студент должен:

иметь представление и знания о фонетике, фонологии как разделах науки о языке, основных объективных тенденциях в их развитии; об основных единицах и терминах фонетики, фонологии, о звуковом и фонемном составе слова, фонетических законах, об особенностях членения звукового потока, о характере русского ударения, особенностях интонации; об актив процессах в орфоэпии, орфографии, принципах графики и орфографии; о лексикологии, лексической системе русского языка, фразеологии; об основном теоретическом и практическом принципе и приёме лексического анализа текстов; об активных процессах в словарном составе языка; основных понятий фразеологической семантики; словообразовании, морфологии и синтаксисе современного русского литературного языка как разделах науки о языке, основных объективных тенденциях в их развитии;

знать и уметь использовать основы теорий, основных единиц и терминах фонетики, фонологии, звукового и фонемного состава слова, фонетических законов, особенностей членения звукового потока, характера русского ударения, особенностей интонации, норм орфоэпии, принципов графики и орфографии и умение их использовать; основы теорий, лексической системы русского языка, фразеологии; основных теоретических и практических принципов и приёмов лексического анализа; активных процессов в словарном составе языка и умение их использовать; морфемный состав слова и основные способы словообразования, типы основ, морфологические явления на стыке

морфем и исторические изменения в морфологической структуре слова; принципы распределения слов по частям речи, классификацию слов по частям речи и лексико-грамматическим разрядам; семантические, морфологические и синтаксические признаки слов разных частей речи; единицы, составляющие современную синтаксическую систему, и их функционирование; систему теоретических понятий, используемых для ее описания, основные из существующих в науке точек зрения на различные аспекты ее устройства; основные теоретические и практические принципы и приёмы разных видов лингвистического анализа: фонетического, лексического, морфемного, этимологического, словообразовательного, морфологического и синтаксического; активные процессы в орфоэпии, орфографии, словарном составе языка, словообразовании, морфологии и синтаксисе современного русского литературного языка;

иметь навыки работы с лингвистической литературой; использования в своей профессиональной деятельности знаний по фонетике, фонологии, орфоэпии, графике, орфографии, лексикологии, словообразованию, морфологии и синтаксису современного русского литературного языка.

5. **V. Ta'lim texnologiyalari va metodlari:**

Образовательные технологии и методы:

- лекции;
- интерактивные этапы кейса;
- работа в группах;
- работа в малых группах;
- методы технологии критического мышления;
- блиц-опрос;
- графические органайзеры;
- представление презентации;
- индивидуальные проекты;
- проекты совместной работы;
- устный опрос

6. **VI. Kreditni olish uchun talablar:**

Требования для получения кредитов:

Полное усвоение основ теории, основных единиц и терминах фонетики, фонологии, звукового и фонемного состава слова, фонетических законов, особенностей членения звукового потока, характера русского ударения, особенностей интонации, норм орфоэпии, принципов графики и орфографии и умение их использовать, лексической системы русского языка, фразеологии; морфемного состава слова и основных способов словообразования, типов основ, морфонологических явлений на стыке морфем и исторических изменений в морфологической структуре слова; принципов распределения слов по частям речи, классификацию слов по частям речи и лексико-грамматическим разрядам; семантические, морфологические и синтаксические признаки слов разных частей речи; единиц, составляющих современную систему, и их функционирование; систему теоретических понятий, используемых для ее описания, основные из существующих в науке точек зрения на различные аспекты ее устройства; основные теоретические и практические принципы и приёмы разных видов лингвистического анализа: фонетического, лексического, морфемного, этимологического, словообразовательного, морфологического и синтаксического; активные процессы в орфоэпии, орфографии, словарном составе языка, словообразовании, морфологии и синтаксисе современного русского литературного языка; выполнение заданий текущего, промежуточного контролей, задача письменных работ итогового контроля.

7.	<p>Asosiy adabiyotlar: Основная литература</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах: учебное пособие/ В.Ф.Греков, С.Е. Крючков, Л.А.Чешко. - 43-е изд. - М.: Просвещение, 2004. - 286 с. 2. Розенталь Д.Э. Современный русский язык / Д.Э. Розенталь, И.Б. Голуб, М.А. Теленкова. - 8-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2005. 3. Русский язык: справочник-практикум: Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. Прописная или строчная? / Д. Э. Розенталь. - М.: ОНИКС: Мир и Образование, 2007. 4. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык.- М.: Рольф, 2003.-448 с. 5. Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке: Учебное пособие.- Москва: Логос, 2001.-304с. 6. Ахмедова Л.Т., Лагай Е.А. Современные технологии преподавания русского языка и литературы. - Т.: 2016. 7. Келдиев Т.Т. Учебное пособие по русскому языку. –Т.:2015. <p>Дополнительная литература</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. Указ президента республики Узбекистан Ш.М.Мирзиёева «О стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан» Собрание законодательства Республики Узбекистан.-№6.-[Электронный ресурс]. URL:https://lex/uz/docs/3107042. 9. Абрамов Н. Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений.- М. Русские словари, 1999. 10. Аношкина Ж.Г. словарь омонимичных словоформ русского языка.
8.	Fan dasturi Samarqand davlat universitetining Kattaqo'rg'on filiali kengashining 202__-yil -son bayonnomasi bilan ma'qullangan.
9.	<p>Fan/modul uchun mas'ullar: Fayzullina N.D - "O'zbek tili va gumanitar fanlar" kafedrası o'qituvchisi</p>
10	<p>Taqrizchilar: Tuxtayeva N.I. - "O'zbek tili va gumanitar fanlar" kafedrası o'qituvchisi</p>