

**O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI  
OLIV VA O'RTA MAXSUS TA'LIM VAZIRLIGI**

**SAMARQAND DAVLAT UNIVERSITETINING  
KATTAQO'RG'ON FILIALI**



**RUS TILINING AMALIY KURSI (NUTQ O'STIRISH)**

**FANINING O'QUV DASTURI**

<b>Bilim sohasi:</b>	100000 – Ta'lim
<b>Ta'lim sohasi:</b>	110000- Ta'lim
<b>Ta'lim yo'nalishi:</b>	60111700– O'zga tilli guruhlarda rus tili

Fan/modul kodi PKRY1603		O'quv yili 2024-2025	Semestr 6	ECTS – Kreditlar 5	
Fan/modul turi Majburiy		Ta'lim tili Рус		Haftadagi dars soatlari 2	
1.	Fan nomi	Auditoriya mashg'ulotlari (soat)		Mustaqil ta'lim (soat)	Umumiy (soat)
	RUS TILINING AMALIY KURSI (NUTQ O'STIRISH)	66		84	150
2	<b>I.Fanning mazmuni:</b> Цель дисциплины-изучение актуальных проблем современного русского языка, системное изучения современного русского литературного языка, определение закономерностей и тенденций его развития, характеристика подсистем в их взаимосвязи, приобщение студентов к современным, во многом существенно отличным от школьных, научным представлениям о языковой системе современного русского языка; выработка квалифицированного отношения к тенденциям в современном русском языке. <b>Задачи дисциплины</b> – формирование у студентов теоретических знаний; способности самостоятельного осмысления фактов русского языка, закономерностей его развития; приобщение студентов к современным, во многом существенно отличным от школьных, научным представлениям о языковой системе современного русского языка; выработку квалифицированного отношения к тенденциям в современном русском языке.				
2.	<b>II. Asosiy nazariy qism (amaliy mashg'ulotlar)</b> <b>II.I. Fan tarkibiga quyidagi mavzular kiradi:</b> <b>III. Amaliy mashg'ulotlar bo'yicha ko'rsatma va tavsiyalar.</b> <b>Указания и рекомендации по практическим занятиям</b> <b>РАЗДЕЛ «RUS TILINING AMALIY KURSI (NUTQ O'STIRISH)»</b> <b>Для практических занятий рекомендуются следующие темы:</b> Тема 1. Типы интенций и коммуникативных средств, которыми должны владеть иностранные студенты для участия в спонтанных диалогах и беседах. Тема 2. Способы выражения обобщенного субъекта. Тема 3. Способы выражения необходимости / ненужности. Тема 4. Способы выражения побуждения к действию и возможности / невозможности. Тема 5. Употребление формы повелительного наклонения в переносных значениях. Тема 6. Особые случаи употребления видо-временных форм. Тема 7. Способы выражения желательности и опасения. Тема 8. Употребление глаголов владеть, обладать, располагать Тема 9. Способы выражения ирреального действия. Тема 10. Выражение временных отношений (значение одновременности действия, значение следования, значение предшествования). Тема 11. Способы выражения наличия и принадлежности. Тема 12. Способы выражения разной степени вероятности. Тема 13. Выражение определительных отношений. Тема 14. Выражение временных отношений. Тема 15. Выражение целевых отношений. Тема 16. Выражение условных отношений.				



- Тема 17. Выражение уступительных отношений.
- Тема 18. Выражение сравнительно сопоставительных отношений.
- Тема 19. Особенности употребления безличных предложений в коммуникативных ситуациях.
- Тема 20. Средства связи предложений и частей текста.
- Тема 21. Материал к оформлению реферата.
- Тема 22. Структура и языковые средства, оформляющие научную дискуссию (диспут).
- Тема 23. Обучающее сочинение-рассуждение. Композиция сочинения-рассуждения.
- Тема 24. Рецензирование и редактирование творческой работы. Основные требования к творческой работе.
- Тема 25. Самостоятельная творческая работа. Основные требования к творческой работе.
- Тема 26. Средства выразительной речи. Понятие о средствах выразительности речи и их роли.
- Тема 27. Виды связи предложений в тексте. Цепная и параллельная связь.
- Тема 28. Сочинение-рассуждение о русском языке. Лингвистическая цитата. Аргументы.
- Тема 29. Рецензирование, редактирование собственной творческой работы. Исправление недочетов.
- Тема 30. Сочинение-рассуждение о Родине.
- Тема 31. Рецензирование и редактирование собственной творческой работы
- Тема 32. Сочинение-рассуждение о нравственных проблемах. Аргументы.
- Тема 33. Сочинение-рассуждение по словам мудрых людей. Оформление работы.

### 3. III. Mustaqil ta'lim va mustaqil ishlar

#### РАЗДЕЛ «ФОНЕТИКИ»

Рекомендуемые темы для самообразования:

1. Загадки русского словообразования.
2. О чем рассказывает словообразовательная модель слова. Словообразовательное гнездо однокоренных слов.
3. Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова.
4. Происхождение слов (этимология).
5. Жизнь слова. Рождение и отмирание слов. Работа со словарями.
6. Работа над проектом «Энциклопедия слова»
7. Презентация творческой работы. Зачем нужно знать алфавит. Пирамида «Всё на А».
8. Тайны рисуночного письма. Головоломка «Заколдованные слова».
9. Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания.
10. Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи.
11. В чём секрет глагола и его форм. «Генеалогическое древо» глагола.
12. Как отличать грамматические омонимы.
13. Какими бывают предложения.
14. Какие бывают имена? Наука «ономастика».
15. Древнерусские имена. Отчество и фамилия.
16. Петровская реформа азбуки.
17. Реформа 1917-1918 гг. и её подготовка.
18. Словари как один из источников изучения лексики.
19. Многозначность слова.
20. Омонимы в современном литературном языке.
21. Синонимы в современном литературном языке.
22. Антонимы в современном литературном языке.
23. Паронимы в современном литературном языке.
24. Исконная лексика. Основные пласты исконной лексики.
25. Калькирование и его виды.

### 4. IV. Fan o'qitilishining natijalari (shakllanadigan kompetensiyalar)



## результаты преподавания дисциплины (виды компетенции)

В результате овладения предметом студент должен:

**иметь представление и знания** о фонетике, фонологии как разделах науки о языке, основных объективных тенденциях в их развитии; об основных единицах и терминах фонетики, фонологии, о звуковом и фонемном составе слова, фонетических законах, об особенностях членения звукового потока, о характере русского ударения, особенностях интонации; об актив процессах в орфоэпии, орфографии, принципах графики и орфографии; о лексикологии, лексической системе русского языка, фразеологии и основном теоретическом и практическом принципе и приёме лексического анализа текстов; об активных процессах в словарном составе языка; основных понятий фразеологической семантики; словообразовании, морфологии и синтаксисе современного русского литературного языка как разделах науки о языке, основных объективных тенденциях в их развитии;

**знать и уметь использовать** основы теорий, основных единиц и терминах фонетики, фонологии, звукового и фонемного состава слова, фонетических законов, особенностей членения звукового потока, характера русского ударения, особенностей интонации, норм орфоэпии, принципов графики и орфографии и умение их использовать; основы теорий, лексической системы русского языка, фразеологии; основных теоретических и практических принципов и приёмов лексического анализа; основных процессов в словарном составе языка и умение их использовать; морфемный состав слова и основные способы словообразования, типы основ, морфологические явления на стыке морфем и исторические изменения в морфологической структуре слова; принципы распределения слов по частям речи, классификацию слов по частям речи и лексико-грамматическим разрядам; семантические, морфологические и синтаксические признаки слов разных частей речи; единицы, составляющие современную синтаксическую систему, и их функционирование; систему теоретических понятий, используемых для ее описания; основные из существующих в науке точек зрения на различные аспекты ее устройства; основные теоретические и практические принципы и приёмы разных видов лингвистического анализа: фонетического, лексического, морфемного, этимологического, словообразовательного, морфологического и синтаксического; активные процессы в орфоэпии, орфографии, словарном составе языка, словообразовании, морфологии и синтаксисе современного русского литературного языка;

**иметь навыки** работы с лингвистической литературой; использования в своей профессиональной деятельности знаний по фонетике, фонологии, орфоэпии, графике, орфографии, лексикологии, словообразованию, морфологии и синтаксису современного русского литературного языка.

### 5. V. Ta'lim texnologiyalari va metodlari:

Образовательные технологии и методы:

- лекции;
- интерактивные этапы кейса;
- работа в группах;
- работа в малых группах;
- методы технологии критического мышления;
- блиц-опрос;
- графические органайзеры;
- представление презентации;
- индивидуальные проекты;
- проекты совместной работы;
- устный опрос

### 6. VI. Kreditni olish uchun talablar:

Требования для получения кредитов:



	<p>Полное усвоение основ теории, основных единицах и терминах фонетики, фонологии, звукового и фонемного состава слова, фонетических законов, особенностей членения звукового потока, характера русского ударения, особенностей интонации, норм орфоэпии, принципов графики и орфографии и умение их использовать, лексической системы русского языка, фразеологии; морфемного состава слова и основных способов словообразования, типов основ, морфонологических явлений на стыке морфем и исторических изменений в морфологической структуре слова; принципов распределения слов по частям речи, классификацию слов по частям речи и лексико-грамматическим разрядам; семантические, морфологические и синтаксические признаки слов разных частей речи; единиц, составляющих современную систему, и их функционирование; систему теоретических понятий, используемых для ее описания, основные из существующих в науке точек зрения на различные аспекты ее устройства; основные теоретические и практические принципы и приёмы разных видов лингвистического анализа: фонетического, лексического, морфемного, этимологического, словообразовательного, морфологического и синтаксического; активные процессы в орфоэпии, орфографии, словарном составе языка, словообразовании, морфологии и синтаксисе современного русского литературного языка; выполнение заданий текущего, промежуточного контролей, задача письменных работ итогового контроля.</p>
7.	<p><b>Asosiy adabiyotlar:</b>  <b>Основная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык.- М.: Рольф, 2003.-448 с.</li> <li>2. Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке: Учебное пособие.- Москва: Логос, 2001.-304с.</li> <li>3. Бабакулов И.Т., Мамасолиев И.У. Учебное пособие по русскому языку для студентов заочного отделения для всех направлений. СамГУ, Самарканд, 2019.</li> <li>4. Бабакулов И.Т. Учебное пособие по русскому языку для факультетов естественных наук. СамГУ, Самарканд, 2019.</li> <li>5. Ахмедова Л.Т., Лагай Е.А. Современные технологии преподавания русского языка и литературы. - Т.: 2016.</li> <li>6. Келдиев Т.Т. Учебное пособие по русскому языку. –Т.:2015.</li> </ol> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Указ президента республики Узбекистан Ш.М.Мирзиёева «О стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан» Собрание законодательства Республики Узбекистан. - №6.- [Электронный ресурс]. URL:<a href="https://lex/uz/docs/3107042">https://lex/uz/docs/3107042</a>.</li> <li>8. Абрамов Н. Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений. - М. Русские словари, 1999.</li> <li>9. Аношкина Ж.Г. словарь омонимичных словоформ русского языка.</li> </ol>
8.	<p>Fan dasturi Samarqand davlat universiteti Kattaqo'rg'on filiali kengashining 202 <u>2</u>-yil <u>05</u> <u>09</u> <u>1</u> -son bayonnomasi bilan ma'qullangan</p>
9.	<p><b>Fan/modul uchun mas'ullar:</b>  <b>Fayzullina N.D</b> - "O'zbek tili va gumanitar fanlar" kafedrası o'qituvchisi</p>
10	<p><b>Taqrizchilar:</b>  <b>Tuxtayeva N.I</b> – "O'zbek tili va gumanitar fanlar" kafedrası o'qituvchisi</p>