

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIY VA O'RTA MAXSUS TA'LIM VAZIRLIGI
SAMARQAND DAVLAT UNIVERSITETINING
KATTAQO'RG'ON FILIALI

"TASDIQLAYMAN"

Director

Sh.R. Urakov

2022 yil 05.09

NUTQ MADANIYATI
FANINING O'QUV DASTURI

Bilim sohasi:	100000 – Ta'lim
Ta'lim sohasi:	110000- Ta'lim
Ta'lim yo'nalishi:	60111700– O'zga tilli guruhlarda rus tili

Fan/modul kodi MTF2602		O'quv yili 2024-2025	Semestr 6	ECTS – Kreditlar 2	
Fan/modul turi Tanlov		Ta'lim tili Рус		Haftadagi dars soatlari 2	
1.	Fan nomi	Auditoriya mashg'ulotlari (soat)		Mustaqil ta'lim (soat)	Umumi y (soat)
	Nutq madaniyati	30		30	60
2	<p>I.Fanning mazmuni: Цель модуля заключается в повышении результативности образовательно-воспитательного процесса, регулярном обновлении профессиональных знаний, умений и навыков, развитии профессиональной компетенции в соответствии с государственными требованиями.</p> <p>II.I.Fan tarkibiga quyidagi mavzular kiradi:</p> <p>Стилистика. Культура речи</p> <p>Дисциплина включает в себя следующие темы:</p> <p>Тема 1. Язык и стиль; функционирование языка как основа стилистики.</p> <p>Становление стилистики как особой научной лингвистической дисциплины. О предмете стилистики, ее основной проблематике и методах исследования. Определение стилистики, ее структура и научные направления. Задачи преподавания стилистики. Значение этой науки</p> <p>Тема 2 Стилистические ресурсы русского языка.</p> <p>О средствах словесной образности как стилистических ресурсах речи. Лексические образные средства. Стилистически окрашенная лексика. Лексика эмоционально-экспрессивно окрашенная. Лексика функционально-стилистически окрашенная. Лексика книжная и разговорная. Стилистическое использование многозначности слова. Омонимия</p> <p>Тема 3. Характеристика функциональных стилей русского языка. Научный стиль.</p> <p>Классификации функциональных стилей и дальнейшая дифференциация функциональных разновидностей языка. Использование средств словесной образности в научной речи</p> <p>Тема 4. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль.</p> <p>Различия между жанрами и между подстилями официально-делового стиля. Разновидности публицистического стиля. Разновидности публицистического стиля. Специфика газетной речи. Характерная особенность функционирования различных языковых единиц в разных газетных жанрах. Лексика и фразеология публицистического</p>				

Тема 5. Художественный стиль. Разговорно-бытовой стиль.

Место языка художественной литературы в системе стилей русского литературного языка. Общие экстралингвистические признаки, обуславливающие формирование разговорно-бытового стиля. Вопрос о правомерности выделения художественного стиля среди других функциональных стилей

Тема 6. Формы смысловой организации текста.

Формы смысловой организации текста при соблюдении таких требований логики как точность, определенность, непротиворечивость, обоснованность.

Тема 7. Приемы и правила цитирования.

Работа с фактическим материалом текста, приемы проверки и обработки; правильность цифр, ссылок и цитат). Выбор факторов, их проверка и осмысление. Приемы и правила цитирования. Техника сверки цитат с первоисточником. Оформление ссылок на источники

II.Seminar mashg'ulotlar bo'yicha ko'rsatma va tavsiyalar.

Для семинарских занятий рекомендуются следующие темы:

1. Основания классификации функциональных стилей.
2. Стилистически окрашенная лексика.
3. Стилистические ресурсы морфологии. Экспрессивные функции рода существительных
4. Стилистическое использование глагола.
5. Функциональные стили русского литературного языка. Научный стиль.
6. Официально -деловой стиль. Публицистический стиль.
7. Художественный стиль. Разговорно-бытовой стиль.
8. Приемы и правила цитирования.

III. Mustaqil ta'lim va mustaqil ishlar.

Содержание заданий

Рекомендуемые темы для самообразования:

1. Введение в современную стилистику.
2. Связь стилистики с другими разделами языка.
3. Функциональное обоснование стилевого членения современного русского литературного языка.
4. «Стилистически окрашенная лексика», «Стилистический прием», «Степени повышения/понижения эстетической ценности слова»
5. О понятиях «стилистические синонимы» и «стилистические варианты»
6. Реализация понятия нормы функционального стиля на всех уровнях языковой структуры.
7. Стилистическая норма. Стилистическая ошибка. Стилистический эксперимент
8. Стили языка и стили речи.
9. Литературные тропы и фигуры как средства словесной образности.

	<p>Характеристика основных тропов (метафора, олицетворение, аллегория, метонимия, антономасия, синекдоха, эпитет, сравнение, гипербола и литота, перифраза). Стилистически неоправданное употребление тропов.</p> <p>10. Лексика общенародная и ограниченная сферой употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы, арг. Понятие социолект. Их стилистические функции.</p> <p>11. Стилистический анализ текста. Проблема изучения индивидуально-авторского языкового стиля</p> <p>12. Функциональные стили русского языка.</p> <p>13. «Вопрос о выделении художественно-беллетристического стиля»</p> <p>14. Стилистическая оценка иноязычной лексики. Новые слова. Понятие неологизма. Типы неологизмов.</p> <p>15. Заимствованные слова в русском литературном языке, их стилистическая характеристика. Причины появления заимствований</p> <p>16. Способы заимствования. Проблема иноязычных заимствований и языковой пуризм.</p> <p>17. Формы смысловой организации текста при соблюдении таких требований логики как точность, определенность, непротиворечивость, обоснованность.</p> <p>18. Определение стилевой принадлежности текста. Составление и стилевая трансформация текстов по их функциональной заданности.</p> <p>19. Соблюдение требований закона противоречия и закона исключенного третьего в практике редактирования: последовательность и непротиворечивость в изложении, четкие и обозначенные ответы на поставленные в тексте вопросы</p> <p>20. Смысловые ошибки, возникающие вследствие нарушения логики изложения: отклонения от заданной темы, неопределенности изложения, противоречия.</p> <p>21. Тропы и стилистические фигуры, их роль в построении текстов разных типов и назначений</p> <p>22. Текст как объект литературного редактирования; способы изложения и виды текстов, их классификация</p> <p>23. Редакторский анализ и правка текста; виды правки, ее техника. Правка-обработка как основной вид правки. Ее задачи.</p> <p>24. Правка-переделка. Причины ее вызывающие. Особенности работы над письмами читателей.</p> <p>25. Принципы единообразия и написания имен, фамилий, дат, географических названия, наименования и терминов.</p>
--	--

5

Mustaqil ta'lim soati 60 soat.

6

IV. Fan o'qitilishining natijalari (shakllanadigan kompetensiyalar)

результаты преподавания дисциплины (виды компетенции)

В результате овладения предметом студент должен:

***иметь представление и знания** о задачах и предмете изучения основных разделов стилистики (стилистики ресурсов, функциональной стилистики, стилистики текста), понятийный аппарат курса, основные категории стилистики и литературного редактирования; – основные функциональные разновидности современного русского литературного языка, их характеристики и основания для выделения, различия устной и письменной речи, книжной и разговорной речи;

***знать и уметь пользоваться** терминологическим аппаратом курса; – проводить

стилистический анализ текстов с определением их стилевых, жанровых характеристик, вычленением и определением роли в тексте различных выразительных средств, а также уметь анализировать смысловую структуру текста; – выявлять смысловые, логически, композиционные недостатки текста, фактические неточности, случаи отступления от языковых и стилистических норм, оценивать их, определять их возможные причины и последствия;

***иметь навыки владения стилистическими ресурсами языка; – технологией создания текстов различной жанрово-стилевой принадлежности; – навыками работы с фактическим материалом текста (работа над языком и стилем, редакторский анализ, приемы проверки и т.д.); - навыками работы с необходимой словарной и справочной литературой.**

V. Ta'lim texnologiyalari va metodlari:

Образовательные технологии и методы:

- Лекции, активные этапы кейса;
- работа в группах;
- работа в малых группах;
- методы технологии критического мышления;
- блиц-опрос;
- графические органайзеры;
- представление презентации;
- индивидуальные проекты;
- проекты совместной работы;
- устный опрос;
- тренировочные упражнения;
- тесты –тренажёры
- интер

VI. Kreditni olish uchun talablar:

Требования для получения кредитов:

Полное усвоение основ теории, основных единиц и терминов, понятий, персоналий, фактов, хронологий, концепций, категорий, законов, закономерностей стилистики; решение дискуссионных вопросов, актуальных проблем соответствующих наук предметной области; проводить различные виды анализа языковых единиц, а также лингвистический и литературоведческий анализ текста; применять полученные знания в процессе теоретической и практической деятельности в области филологии, владение способностью логично и последовательно представить результаты собственного исследования; выполнение заданий текущего, промежуточного контролей, задача письменных работ итогового контроля.

7

Asosiy adabiyotlar:

Основная литература

1. Борисова Е.Г. Стилистика и литературное редактирование: учебное пособие / Борисова Е.Г.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский городской педагогический университет, 2010.— 114 с.— Режимдоступа: <http://www.iprbookshop.ru/26625.html>. — ЭБС «IPRbooks»
2. Голуб, И. Б. Стилистика русского языка: учебник для вузов / И. Б. Голуб. — 6-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 484 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07472-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450771>
3. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык.- М.:

Рольф, 2003.-448 с.

4. Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке: Учебное пособие.- Москва: Логос, 2001.-304с.
5. Бабакулов И.Т., Мамасолиев И.У. Учебное пособие по русскому языку для студентов заочного отделения для всех направлений. СамГУ, Самарканд, 2019.
6. Бабакулов И.Т. Учебное пособие по русскому языку для факультетов естественных наук. СамГУ, Самарканд, 2019.
7. Ахмедова Л.Т., Лагай Е.А. Современные технологии преподавания русского языка и литературы. - Т.: 2016.
8. Келдиев Т.Т. Учебное пособие по русскому языку. -Т.:2015.

Дополнительная литература

9. Указ президента республики Узбекистан Ш.М.Мирзиёева «О стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан» Собрание законодательства Республики Узбекистан.-№6.-[Электронный ресурс]. URL:<https://lex/uz/docs/3107042>.
10. Абрамов Н. Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений.- М. Русские словари,1999.
11. Аношкина Ж.Г. словарь омонимичных словоформ русского языка. -М.,2001.-420с.
12. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов.- М.,2001.
13. Богомазов Г.М. Современный русский литературный язык. Фонетика. -М.,2001.-352 с.
14. Большой толковый словарь русского языка/ Сост. и гл. ред. С.А.Кузнецов. – СПб.; Норинт.2000.

Источники информации

www.ziyounet.uz

www.slovari.ru

www.rusyaz.ru

www.philology.ru

www.gramota.ru

www.leaming-russian.gramota.ru

www.mgu/rusliter/ru

8

Samarqand davlat universitetining Kattaqo'rg'on filiali kengashining 2022 - yil 05.09 dagi 1 -son bayonnomasi bilan ma'qullangan

Fan/modul uchun mas'ullar:

Файзуллина Н.Д. преподаватель кафедры гуманитарных наук русского языка СамГУКФ

Taqrizchilar:

Тухтаева Н.И. – преподаватели кафедры гуманитарных наук русского языка СамГУКФ